

План – конспект занятия в ансамбле крымскотатарского народного танца «МЕРДЖАН»

1 группа, второй год обучения.

Дата проведения: 24.01.2020 года

ТЕМА: «Репетиционно - постановочная работа»

ЦЕЛЬ: Продолжать отрабатывать разученные элементы народного танца.

ЗАДАЧИ:

1.Обучающие:

- раскрывать через музыку и движение творческие способности обучающихся;
- продолжать обучать технике исполнения движений у станка, на середине зала, в постановочной работе;

2. Развивающие:

- развивать музыкальность, воспринимать музыку и танец как единое целое;
- развивать чувство ритма;
- развивать выразительность исполнения.

3.Воспитательные:

- воспитывать чувство раскрепощённости владения телом;
- воспитывать чувство любви к народному танцу;
- воспитывать чувство коллективного творчества.

ТИП ЗАНЯТИЯ: комбинированный.

ФОРМЫ ЗАНЯТИЯ: индивидуальная , дистанционная

МЕТОДЫ: словесные (беседа, диалог, обсуждение), репродуктивные, метод практической работы.

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ: -станки, музыкальный центр, флешка.

ЭТАПЫ ЗАНЯТИЯ

1.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.

Задача: подготовка обучающихся к занятию.

Содержание занятия: создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

2.ПРОВЕРОЧНЫЙ.

Задача: установление правильности и осознанности выполнения предыдущего занятия.

Содержание этапа: проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

Педагог: на прошлом занятии мы с вами продолжали разучивать медленную часть танца «Эмирджелял и хайтарма». В режиме дистанционных занятий мы не можем выполнять рисунки танца , но работать над отдельными движениями танца можно.

3.ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.

Задача: подготовка и разогрев мышц для работы на занятии.

Содержание этапа: выполнение упражнений у станка и на середине зала.

Педагог: Итак, мы начинаем наше занятие с работы рук, руки вперед, в стороны, на пояс. А сейчас все подходим к импровизированному станку и начинаем отрабатывать разученные упражнения у станка, для разогрева мышц ног.

5.ОБОБЩЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ.

Педагог: Здравствуйте, ребята! Я вижу все подготовились к занятию, все в форме. Как настроение? Отличное! Замечательно! Сегодня мы продолжим отрабатывать движения танца «Эмирджелял и хайтарма». Прилагаю видео, в котором есть основные движения и рисунки нашего нового танца. Первое занятие , т.е. 23.01. мы работали над медленной частью танца-«Эмирджелал» (1-16 такты первого движения и 1-8 такты второго движения.) Сегодня продолжаем работу над медленной частью. После плавного выхода двух линий из противоположных углов сцены навстречу друг другу , в центре сцены

расходимся в разные стороны. Кисти плавно работают во 2 позиции рук встречными движениями и отталкивающими движениями. Движение для ног – припадание. Со следующим рисунок медленной части нового танца можно ознакомиться на видео.

6.ИТОГОВЫЙ.

Педагог: Итак ребята, наше занятие подошло к завершению. А что мы делали на занятии? Верно! А что вам понравилось больше на занятии? Какое движение оказалось для вас трудным? Молодцы ребята! Вы замечательно сегодня поработали,я очень довольна вами, вы все очень старались. На следующем занятии мы будем с вами продолжать работу над новым танцем, а также отрабатывать движения танца «Эмирджелял и хайтарма». А самое главное- не теряем форму, выполняем разминку и растяжки в полном объеме.Спасибо всем!