

**План – конспект
занятия в ансамбле крымскотатарского народного танца**

«МЕРДЖАН»

Дата проведения: 30.01.2021 г.

1 группа ,второй год обучения.

Тема занятия: «Репетиционно-постановочная работа»

Форма занятия: индивидуальная , дистанционная.

Цель: изучить и закрепить новые комбинации движений в танце «Эмирджелял и хайтарма»

Задачи:

Образовательные:

Учить детей умению координировать работу всех групп мышц, добиваться синхронности движений.

Развивающие:

1. Развивать у детей активность и любознательность.
2. Развивать двигательные навыки.
3. Развитие моторно-двигательной и логической памяти, чувства ритма.
4. Развитие координации, гибкости, пластики.
5. Развитие навыков коллективного исполнения танца.
6. Приобщение учащихся к здоровому образу жизни и гармонии тела
7. Музыкально-пластическое воспитание, умение слушать и понимать образный язык музыки.

Воспитательные :

1. Приобщение учащихся к здоровому образу жизни и гармонии тела.
2. Музыкально-пластическое воспитание, умение слушать и понимать образный язык музыки.

5. Методы и приёмы:

- метод мотивации и эмоционального стимулирования: доброжелательность, поощрение, установка на успех.

- методы организации практической деятельности:

- словесный
- практический
- ассоциативный
- наглядный показ
- сравнительный анализ

8. Форма подведения итогов:

- оценка работы детей,
- поощрение за успешную работу,
- установка на дальнейшую деятельность.

1.этап: Организационный момент.

Приветствие. Проверка отсутствующих. Настрой на занятие.

II этап Основной:

Выход. Построение в шеренги . Поклон.

Разминка: на середине сцены.

- упражнения для улучшения гибкости шеи;
- упражнения для улучшения эластичности плечевого пояса и подвижности плечевых суставов;
- упражнения для увеличения подвижности лучезапястных суставов, развития эластичности мышц кисти и предплечья;
- упражнения для улучшения подвижности гибкости суставов позвоночника;
- упражнения для улучшения подвижности коленных суставов;
- упражнения для увеличения подвижности голеностопного сустава и эластичности мышц голени и стопы.
- https://www.youtube.com/watch?v=g_4RhotJsZM

Упражнения на ковриках :

- «кошечка», «корзинка», «лодочка», выполнение мостика.

Во время выполнения упражнения «лягушка» с учащимися проводится игра « передай знание по кругу» для сочетания физической нагрузки с умственным напряжением.

3 этап :Подача нового материала: Ребята, сегодня наша задача – продолжить работу над быстрой частью нового танца. Все движения, которые выполняются на видео , вам знакомы. Разница лишь в постановке рисунка и последовательности выполнения движений. Смотрим внимательно и повторяем. Ниже несколько вариантов исполнения этого танца (ссылки)

https://www.youtube.com/watch?v=BcpN9Ogv6_I

<https://www.youtube.com/watch?v=v1eeYNnvNZs>

<https://www.youtube.com/watch?v=JN9tPdQ8nY4>

4 этап : Подведение итогов: Ребята , я уверена , что у вас все получится. Жду ваши видео с выполнением нового движения (желательно с музыкальным сопровождением. Приветствую выполнение в медленном и быстром темпе.

Домашнее задание: Повторять изученные движения.