

**Конспект занятия**  
**2020/2021 учебный год**  
**МБОУДО « Центр детского и юношеского творчества»**  
**творческое объединение «Мастерица».**

---

Уровень обучения - базовый

Год обучения - второй

Руководитель т/о «Мастерица» - Куртвелиева Елена Александровна

---

**Занятие № 31**

Дата, время проведения 16.01.2021. 2 группа 11.45-14.20 (10 мин.перерыв ).

**Тема:** Полуобъемная «чердачная игрушка».

**Цель занятия:** Развитие познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству. Изучение технологии изготовления «чердачной игрушки».

**Задачи:**

**образовательная** - ознакомить воспитанников с технологией изготовления «чердачной игрушки».

**развивающая** - развивать наглядно – образное мышление, творческое воображение и художественный вкус, внимательность.

**воспитательная** - воспитать трудолюбие, аккуратность, целеустремленность

**Объект труда:** Полуобъемная игрушка.

**Материально-техническое оснащение:**

глубокая чашка;

кофе молотый

порошок корицы, какао, ванили;

вода;

клей ПВА

губка, кисточка жёсткая

**Тип занятия:** комбинированный

**Ход занятия:**

**1.Организационно-подготовительная часть.**

1.1. Контроль посещаемости.

1.2. Проверка готовности к занятию.

1.3.Повторение пройденного материала.

На прошлых занятиях мы с вами познакомились с историей возникновения «чердачной игрушки» и технологией ее изготовления, но она будет неполной без придания ей эффекта состаривания и ароматизации.



После того как вы закончили пошив куклы, её нужно состарить и придать ей эффект залежалой вещи. Для этого материал пропитывается кофейным или чайным отваром. Большинство рукодельниц делают эту операцию после окончания пошива. Некоторые мастера предпочитают пропитать не готовое изделие, а его детали. В этом случае нужно будет дождаться высыхания элементов игрушки, а затем приступить к пошиву. Маленькую игрушку лучше пропитать в готовом виде, а большую — на этапе раскроя.

Порядок действия для придания кукле аромата трав и кофе:

В ёмкость засыпаем несколько чайных ложек кофе любого сорта и марки..

К кофе добавляем пакетик ванилина и несколько ложек корицы. Иногда добавляют немного какао, гвоздику и душистый перец.

Если хотите получить розоватый оттенок ткани готового изделия, то вместо кофе используйте красный чай каркаде.

Полученную смесь заливаем кипятком и варим на медленном огне.

После закипания отвара убираем его с огня.

Процеживаем смесь, добавляем ложку клея ПВА и тщательно перемешиваем.

После полного растворения клея отвар готов.

С помощью кисти наносим смесь на заготовку или ткань готовой игрушки.

Для придания однородного оттенка нужно после каждого нанесения отвара промакивать ткань салфеткой. Эффект старины достигается и без дополнительных вмешательств.

Отложите игрушку и подождите, пока она полностью высохнет.

При состаривании заготовки используйте ванилин без сахара. В противном случае ваша игрушка получится липкой и неприятной на ощупь.

Если вы хотите получить более тёмный оттенок ткани, то используйте при окраске растворимый кофе. Если же вам нужен более сильный запах и приятный аромат, то применяйте свежемолотый кофе.

## **2.Практическая часть.**

2.1.Вводный инструктаж. Самостоятельная работа учащихся.

Задание:

1. Приготовить раствор.
2. Нанести его на игрушку с помощью кисти или губки.
3. Промакивайте салфеткой для равномерного окрашивания.
4. Высушите с помощью фена или вблизи батареи.

2.2.Самостоятельная работа учащихся. Текущий инструктаж с использованием Viber.

## **3.Организационно-заключительная часть.**

3.1.Заключительный инструктаж.

3.2.Домашнее задание:

3.3. Уборка рабочих мест.

**Источник информации:**

<https://hendmeid.guru/podelki/master-klass-cherdachnoy-igrushki>