

Пейзаж. Образ дерева. Силуэты деревьев в виде геометрических фигур.

Задание - «Аллея весной».

Возраст обучающихся (7-10 лет).

Цель занятия—Научить изображать различные виды деревьев, продолжить изучение такого жанра как пейзаж..

Вид занятий: практическое занятие.

Задачи:

Образовательные:

формирование и закрепление знаний учащихся о жанрах изобразительного искусства, освоить жанр- «пейзаж».

Развивающие:

развивать объемно-пространственное мышление, чувство цвета. Развивать навыки работы в определенной последовательности- «от идеи до воплощения идеи», «от эскиза до законченной работы», закрепление умений и навыков передавать свои наблюдения в выполняемой работе, соблюдать приемы композиции.

Воспитательные:

воспитывать в учащихся внимательность, аккуратность в ходе выполнения задания и самостоятельность.

Методы работы:

наглядные, практические, метод самостоятельной работы, метод анализа и самоанализа (обсуждение выполненных работ)

Необходимые материалы и оборудование:

Бумага формата А3, А4, простой графитный карандаш, цветные карандаши, гуашь или акварель, бумага для эскизов, набросков.

Структура урока:

1. Организация класса, подготовка рабочего места. (10 минут)
2. Активизация внимания – определение новой темы, нового задания, введение новых знаний, новых определений. (10 минут)
3. Практическая часть. (три по 40 минут с 10-минутными переменками)
4. Подведение итогов, просмотр работ, обсуждение творческих удач. (10 минут)
5. Задание на дом. (по желанию)

Ход работы:

вводная часть. Организация класса, подготовка рабочего места.

Разъяснительная

Мир искусства представляет собой удивительную страну, в карте которой должен ориентироваться любой образованный человек. Для того чтобы быть своим среди обитателей этого мира, необходимо знать виды и жанры изобразительного искусства. «Виды» – это более широкое понятие, чем «жанры изобразительного искусства». Они подразделяются на:

1. **Графику**. Это изображение, созданное с помощью линий, штрихов, пятен, которые наносятся на поверхность листа.
2. **Живопись**. Это воплощение мира фантазии художника на плоской поверхности с помощью красок.
3. **Скульптуру**. Это вид искусства, выраженный в пластических образах. Основными материалами для творчества здесь служат бронза, камень, дерево, мрамор, но многие современные деятели искусства все чаще начинают использовать для своих работ пластик, сталь, бетон и другие нестандартные материалы.

Помимо этого, существуют также различные жанры изобразительного искусства.

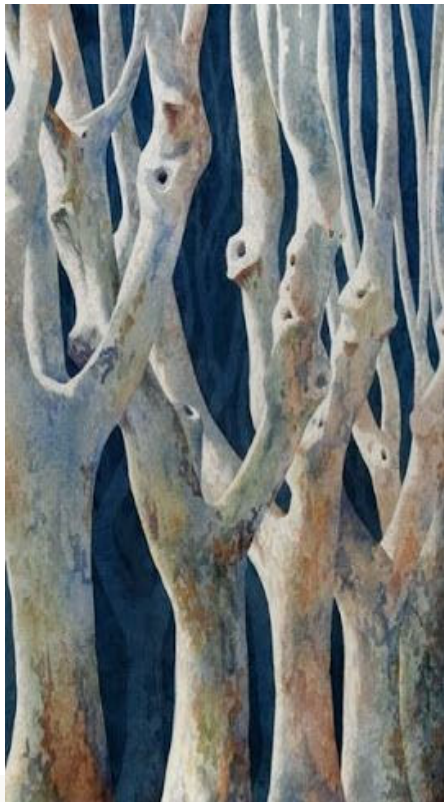
Наиболее популярный из них, с которым знакомы абсолютно все – **пейзаж**.

<https://artrecept.com/zhivopis/zhanry/pejzazh>

Пейзаж подразделяется на различные виды:

Деревенский; Природный; Городской.

По характеру тематики выделяют: эпический пейзаж; героический пейзаж; романтический и пейзаж-настроение.

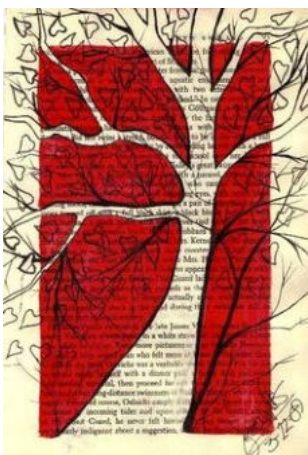


Образ дерева.

http://zaholstom.ru/?page_id=3667



Самый наглядный символ роста, сезонного умирания и возрождения, — дерево всегда было больше, чем часть пейзажа. Оно издревле стало неотъемлемым элементом фольклора, и даже в наши дни у некоторых народностей дерево является тотемом, мифическим предком племени. «Священные деревья» обладали магическими свойствами, заложенными в самой их природе. Может, часть этой магии присуща и полотнам с изображением деревьев? Разные деревья символизируют различные качества, подчеркивая общий смысл картины.



Образ дерева, выполненный в графике на книжной странице.



Деревья весной.

3. Практическая часть – (три по 40 минут с 10 минутными переменками)
Выполните задание - «Аллея весной», просмотрев работы профессиональных художников в интернете, или сделайте собственную композицию, решайте сами. Продумайте свою композицию до мелочей, сделайте наброски... Постарайтесь сделать яркую, красочную динамичную работу, используйте в работе законы линейной и воздушной перспективы. А это значит, что деревья по мере удаления должны уменьшаться в размерах, дальний план должен быть светлее, менее насыщенный. А передний план-яркий, сочный, насыщенный.
4. Подведение итогов, просмотр работ, обсуждение творческих удач. (10 минут)
Анализ и самоанализ выполненных работ. (что вам понравилось и не понравилось в вашей работе)
5. Задание на дом: (по желанию) выполнить «Зимняя аллея»