

План-конспект занятия

Ансамбль народного танца «Барвинок»

Дата, место, время проведения 26.01.2021год 13.25-14.10 (10минут перерыв) 14.20 -15.05

МБОУ «Червоновская СОШДС» кабинет хореографии № 6

Год обучения 1 год обучения

Группа обучения 4 группа

Тема: «Поклоны в украинском и русском танцах»

Цель: Сформировать всестороннее развитие личности, раскрыть потенциальные способности, сохранить и укрепить здоровье детей.

Задачи: Определить роль хореографического искусства в воспитании культуры детей.

Тип занятия: Комбинированный

Форма занятия: Групповая, индивидуальная.

Ход занятия:

1. Вступительная часть (организационный момент) 10-15минут.

Поклон учащихся.

Проверка отсутствующих, внешний вид.

Правила техники безопасности.

2. Упражнения на развитие гибкости корпуса и рук. 10-15минут.

Движение - мельница, приседание, наклоны в право, лево, вперёд, назад, круговые движения.

Движение рук – волна, змея, птица, веер открыть, закрыть, плавём на море, анаконда.

Перерыв 10минут

3. Основная часть, изучение нового материала 20 минут. «Поклоны в украинском и русском танцах».

4. Партерная гимнастика (5 минут)

В положении сидя, носочки вперёд к себе в право, лево, по кругу, положении бабочка, положении лягушка, гусеница, берёзка- слаживаемся, качелька, кольцо.

повторение, закрепление нового материала

5. Движения на середине зала (5 минут)

Украинский поклон, простая гармошка, фигурная гармошка, припадание, припадание в линии, припадание по квадрату, прыжок попрыгунчики, прыжки поджатыми.

6. Элементы у станка (5-10 минут)

Повторение позиций ног 1,2,3,4,5,6, позиции рук подготовительная позиция, 1,2,3. Деми-плие по 1 позиции, 2 позиции ног, ре-ле-ве по 1 позиции, 2 позиции ног.

7. Движения по диагонали (5 минут)

Шаг с хлопком, шаг с подниманием ногу в сторону правая левая нога, детская полька, детская полька с поворотом, движение шене руки 2 позиции, вальсовая дорожка, весёлая минутка, прыжок в высоту, прыжок со-те.

повторение, закрепление нового материала

8. Подведение итогов занятия

Повторяем и закрепляем танцевальное движение «Поклоны в украинском и русском танцах»

9. Поклон учащихся