

## Конспект занятия

2020-2021 год

МБОУДО «Центр детского и юношеского творчества

Творческое объединение «АБВГДейка»

Год обучения – 1

Уровень обучения – основная, группа №1

Руководитель т/о «АБВГДейка» - Рухляда Валентина Анатольевна

Занятие № 33

Дата, место проведения: 23.01.2021г 10.30-11.00 перерыв 15 мин 11.15-11.45

**Подготовка руки к письму. Спиральные линии. Продолжи узор. Пластилинография.**

Цель;

образовательная продолжать учиться писать спиральные линии слева направо и справа налево на клеточной основе,

Развивающая – развивать логическое мышление, память, произвольное внимание, самоконтроль мелкую моторику мышц пальцев рук, сформировать организационные навыки

Воспитательная - воспитывать любознательность, повышать мотивацию к занятиям с использованием сюрпризных моментов, игровых ситуаций, воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность.

развивать мелкую моторику и координацию движений руки, продолжать формировать графические навыки, произвольное внимание, зрительное восприятие, мышление и воображение. Развивать навыки свободного передвижения руки по листу бумаги.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

Актуализация знаний.

Задачи-шутки:

-Стоя на одной ноге гусь весил 2 кг. Сколько он будет весить стоя на двух ногах? (2 кг).

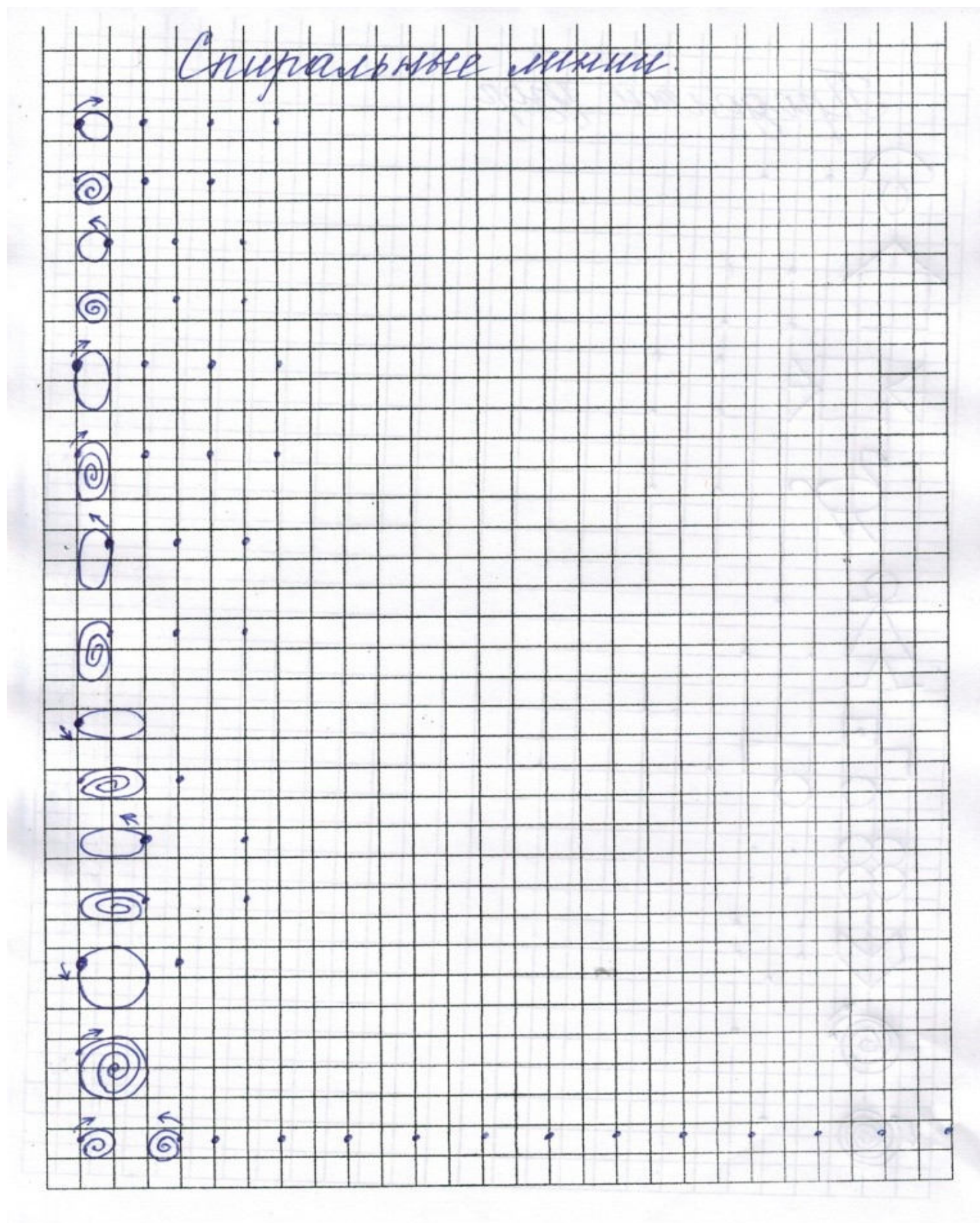
-Я шел, пяточок нашел. С другом пойдем – сколько найдем?. (Нельзя ответить).

-Шли два друга в школу. Навстречу им шли еще 2 друга. Сколько друзей шло в школу? (2)

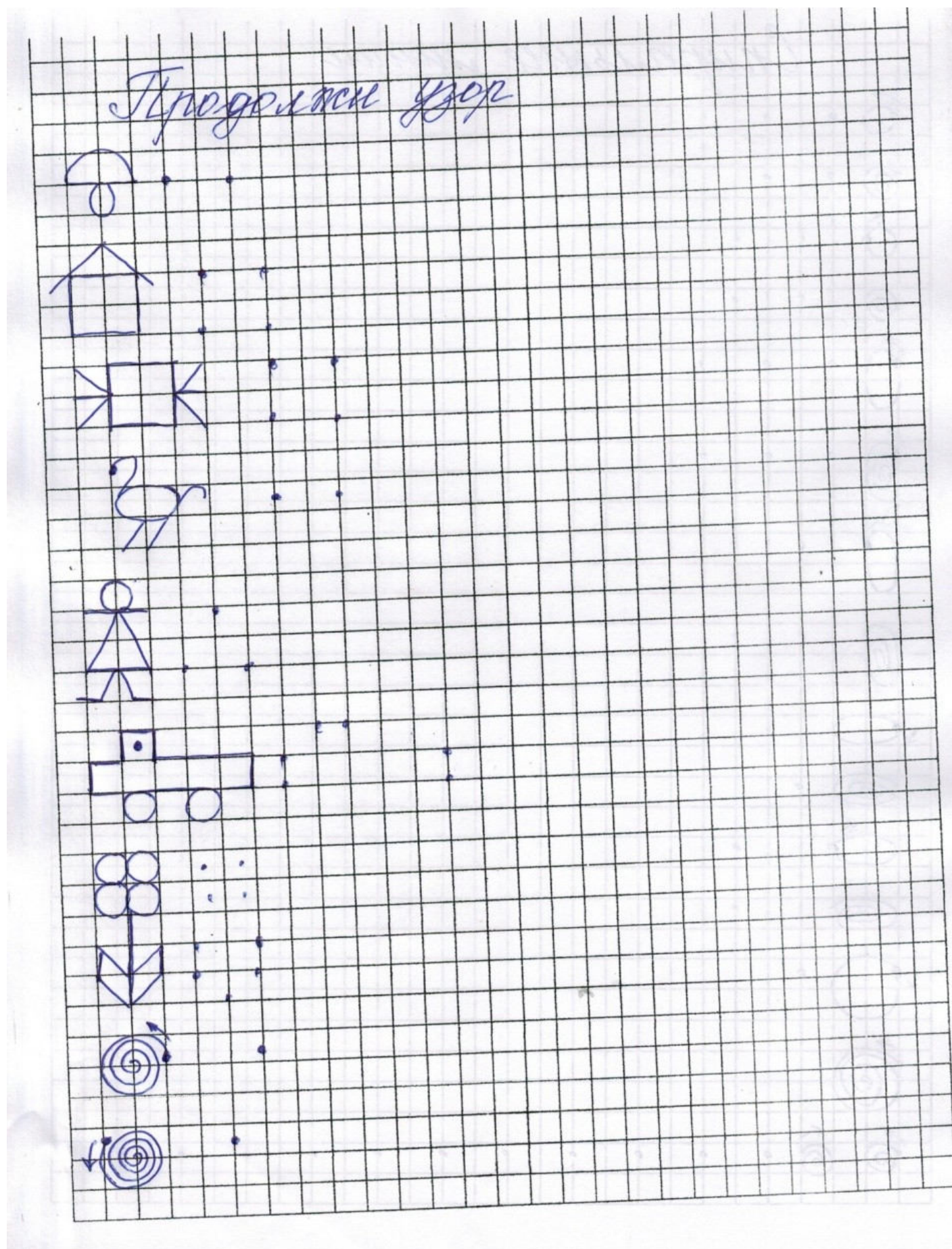
-Сегодня мы будем продолжать учиться рисовать спиральные линии на клеточной основе начиная от точки по направлению стрелки не отрывая руки от листа бумаги. .и не переворачивать лист во время обведения. Внимательно рассмотри образцы написания спиральных линий, определите направление, проговариваем направление движения слева направо - по кругу – в центр клетки . Эти линии называются спиральные, мы их обводим по спирали.).

Следить за осанкой во время работы, правильно держать ручку (тремя пальцами). Правильно координировать движение пальцев.

Работа с ксерокопией.



На второй части ксерокопии необходимо продолжить узор на клеточной основе. Необходимо внимательно рассмотреть изображение предмета и продолжать его прописывать через 1 клеточку. Писать ручкой аккуратно, не обводить по несколько раз. Следить за осанкой: спина должна быть ровная, локти должны лежать на столе, ноги вместе, под столом, голову не наклонять.



## Пластилинография.

Цель: продолжать формировать и развивать навыки работы с пластилином, развивать художественный вкус

Материал: пластилин мягкий, шаблон рисунка, влажные салфетки

Сегодня продолжаем делать работы из пластилина на зимнюю тему, сегодня мы будем заполнять пластилином шаблон «Зима в лесу»



Работу выполняем аккуратно, не выходим за контур, размазываем тонким слоем, отщипывая двумя пальцами. Следим за осанкой во время работы. В конце работы привести в порядок рабочее место.

**Итог занятия.** Чем занимались? Что понравилось?