

Аннотации на программы художественной направленности

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Основы изобразительного искусства»
Творческого объединения «Акварель»
педагога дополнительного образования Небиевой В.Р.**

Целью данной программы является - формирование творческой и созидающей личности через приобщение к изобразительному искусству.

Программа направлена на содействие формированию у детей духовно-ценностных ориентаций, расширению познавательных интересов, воспитанию эстетических вкусов.

Программа предназначена для работы с обучающимися от 5 до 17 лет со сроком реализации - 2 года.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Основы изобразительного искусства»
Творческого объединения «Акварель»
педагога дополнительного образования Небиевой В.Р.**

Программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству. Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе.

Программа предназначена для работы с обучающимися от 5 до 17 лет со сроком реализации - 1 год.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Основы рукоделия»
Творческого объединения «Мастерица»
педагога дополнительного образования Куртвелиевой Е.А.**

Целью программы является формирование творческой, технологически грамотной личности, владеющей основами рукоделия, чтущей народные традиции, бережно относящейся к окружающей среде.

Исходя из возрастных особенностей обучающихся и уровня обучения, в программе ставится ряд задач, такие как: формирование базовых знаний, умений и навыков по традиционным видам рукоделия; развитие мелкой моторики, глазомера, цветовосприятия, художественного вкуса, внимания и творческого воображения.

Данная программа рассчитана на возрастную категорию детей от 5 до 18 лет со сроком реализации 3 года.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Крымскотатарский народный танец»
Ансамбля крымскотатарского танца «Мерджан»
педагога дополнительного образования Ибрагимовой Л.Э.**

Данная Программа актуальна в связи с тем, что в последнее время национально-культурные традиции, которые являются источником формирования морально-этических норм и связывают народ с историческими корнями, требуют сохранения и развития.

В ходе реализации программы изучаются несколько танцевальных направлений крымскотатарского танца: народно - сценический, классический, стилизованный.

Программа «Крымскотатарский народный танец» предназначена для работы с обучающимися от 5 до 18 лет со сроком реализации - 2 года.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Барвинок»**

Ансамбля народного танца «Барвинок»

педагога дополнительного образования Потиевой В.Т.

Актуальность данной программы обусловлена тем, что в настоящее время современная эпоха требует активной целенаправленной работы с подрастающим поколением, требует новые формы и методы воспитания и обучения, такие которые отвечают настоящему времени. Воспитание личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения, обладающей самостоятельностью при выборе видов деятельности и умеющую выразить свой замысел в хореографии и творческой деятельности.

В программе «Барвинок» учтены и адаптированы к возможностям детей разных возрастов (от 5 до 16 лет) основные направления танца и пластики, включающие: гимнастику, ритмику, классический, народно-сценический и эстрадный танец. Рассчитана программа на 2 года.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Танцевальные феи»**

Ансамбля народного танца «Барвинок»

педагога дополнительного образования Потиевой В.Т.

Цель программы: формирование личности, через раскрытие способностей, заложенных природой, через занятия хореографией.

Отличительные особенности Программы заключаются в том, что занятия разработаны с учётом получения знаний и навыков в непринуждённой обстановке, перенапряжение и утомляемость снимается за счёт переключения на разнообразные виды деятельности в ходе занятия. Внедрение в программу интегрированных интерактивных занятий и индивидуальных занятий с элементами импровизации, является отличительной чертой от других программ.

Программа предназначена для работы с обучающимися от 5 до 8 лет со сроком реализации - 1 год.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Танцевальное мастерство. Бальный танец»**

Творческой студии «Молодым везде дорога»

педагога дополнительного образования Васкаевой Т.Н.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время современная эпоха требует активной целенаправленной работы с подрастающим поколением, требует новые формы и методы воспитания и обучения, такие которые отвечают настоящему времени. Воспитание личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения, обладающей самостоятельностью при выборе видов деятельности и умеющую выразить свой замысел в хореографии и творческой деятельности.

Отличительные особенности Программы заключаются в том, что занятия разработаны с учётом получения знаний и навыков в непринуждённой обстановке, перенапряжение и утомляемость снимается за счёт переключения на разнообразные виды деятельности в ходе занятия. Внедрение в программу интегрированных интерактивных занятий и индивидуальных занятий с элементами импровизации, является отличительной чертой от других программ.

Программа предназначена для работы с обучающимися от 8 до 17 лет со сроком реализации - 3 года.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Крымский вальс»
Творческого объединения «Крымский вальс»
педагога дополнительного образования Васкаевой Т.Н.**

Главная цель состоит в реализации творческого потенциала детей путем приобщения их к культуре танца Вальс.

Предлагаемая программа специализированного курса включает в себя практически полный объем информации по обучению вальсу в школе. В реальных условиях дефицита времени каждый конкретный коллектив может иметь свои предпочтения и цели.

Программа предназначена для работы с обучающимися от 15 до 18 лет со сроком реализации - 1 год.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Танцевальное мастерство. Бальный танец»
Творческой студии «Молодым везде дорога»
педагога дополнительного образования Васкаевой Т.Н.**

Актуальность программы обусловлена тем, что особое значение для детей приобретают занятия танцами в паре, т. к. они приводят к необходимости изучения танцевального этикета, культуры поведения, межличностного общения и полоролевого статуса. Обучение направлено на формирование умений двигаться в различных музыкальных ритмах, подготовку в области бального и современного танца, несущие общеразвивающие и хореографические функции.

Программа предназначена для работы с обучающимися от 10 до 15 лет со сроком реализации - 1 год.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Танцевальное мастерство. Малыши»
Творческой студии «Молодым везде дорога»
педагога дополнительного образования Васкаевой Т.Н.**

Отличительная особенность Программы состоит в ее комплексном характере. Обучение направлено на формирование умений двигаться в различных музыкальных ритмах, подготовку в области бального и современного танца несущие общеразвивающие и хореографические функции. В процессе обучения бальная хореография сочетается с основами классического танца и пластикой, которые позволяют развить все группы мышц и способствуют общей физической подготовке детей.

Главная цель программы: реализация творческого потенциала детей путем приобщения их к культуре танца, через популяризацию хореографического творчества. Программа предназначена для обучающихся от 5 до 7 лет от 8 до 17 лет, со сроком реализации - 1 год.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Музыкальный театр»
Творческой студии «Молодым везде дорога»
педагога дополнительного образования Васкаевой Т.Н.**

Цель программы - раскрытие творческого потенциала каждого обучающегося и формирования его нравственно-личностных качеств через музыкально-театральное творчество.

Актуальность программы обусловлена тем, что театральное искусство становится способом самовыражения, инструментом решения характерологических конфликтов и средством снятия психологического напряжения. Сценическая работа детей по программе «Музыкальный театр» - это не подготовка к вступлению на профессиональную

театральную стезю, но проверка действием множества межличностных отношений. Это даёт обучающемуся опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими

Программа предназначена для работы с обучающимися от 5 до 15 лет со сроком реализации - 1 год.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Мини - макси»**

**Творческого объединения «Мини - макси»
педагога дополнительного образования Перских Е.И.**

В связи с изучением разных направлений танца, программа «Мини-макси» содержит в себе комплексность и мобильность. По, возможности, учитывается фактор как опережающего, так и отстающего развития. Обучение ведется на основе классической, народной и современной хореографии с использованием игровых методик и инновационных направлений (музыкально-игровое творчество, импровизация, стилизация современных стилей), которые делают ее интересной и современной.

Ведущей идеей программы является обучение технике современного танца в различных сочетаниях современных стилей через танцевально-игровую деятельность (игро-танцы, подражательные игры, творческие задания).

Программа рассчитана для обучающихся в возрасте от 5 до 18 лет сроком на 1 год.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Маски»**

**Творческого объединения «Маски»
педагога дополнительного образования Якименко И.В.**

Актуальность Программы обусловлена тем, что развивая у детей чувство прекрасного, стимулируя фантазию ребенка посредством перевоплощения, мы можем учить их взаимодействовать в играх и в процессе совместной творческой работы, развивать их коммуникативные навыки и, по возможности, снижать чувство страха перед аудиторией. Ведущей деятельностью ребенка является игровая деятельность.

Новизна Программы в том, что в ней систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано использование разных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения. На занятии одновременно используются фрагменты разных тем и разделов. Обязательным элементом занятий является игра.

Возраст обучающихся: 7-17 лет. Срок реализации 1 год.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Талисман-кнопочки»**

**Творческого объединения «Талисман»
педагога дополнительного образования Маркевич Я.А.**

Программа направлена на синтез классической, народной и современной хореографии, а также включает набор интегрированных дисциплин, которые помогают обучающимся адаптироваться к репетиционно-постановочной работе. Содержание программы разработано в соответствии с требованиями программ нового поколения, что позволяет выстроить индивидуальный план развития каждого обучающегося.

Возраст обучающихся 5-7 лет. Срок реализации 1 год.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Талисман»**

**Творческого объединения «Талисман»
педагога дополнительного образования Маркевич Я.А.**

Актуальность Программы состоит в том, что она направлена на синтез классической, народной и современной хореографии, а также включает набор интегрированных дисциплин, которые помогают обучающимся адаптироваться к репетиционно-постановочной работе. Содержание программы разработано в соответствии с требованиями программ нового поколения, что позволяет выстроить индивидуальный план развития каждого обучающегося.

Особенностью данной программы является интеграция всего комплекса специальных дисциплин: в начале изучения педагог опирается на ритмику и партерную гимнастику – предметы, которые изучаются на подготовительном этапе и в младших классах, затем – на классический и народно-сценический танец, в дальнейшем акцент идет на становление и развитие творческой индивидуальности учащегося.

Возраст обучающихся 5-18 лет. Срок реализации 2 года.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Постановка певческого голоса»
Студии народно-эстрадного вокала
педагога дополнительного образования Ибрагимова Э.Я.**

Актуальность программы обусловлена ее практической значимостью: занимаясь в студии, дети приобретают опыт совместной творческой работы, опыт участия в концертной деятельности на разных уровнях (школа, местное сообщество, районные конкурсы, фестивали). Пение является весьма действенным методом эстетического воспитания. В процессе изучения вокала дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятие зажатости, обучение чувствованию и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование.

Программа предназначена для работы с обучающимися от 5 до 18 лет со сроком реализации - 2 года.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Радуга»
Творческого объединения «Радуга»
педагога дополнительного образования Васкаевой – Дагияновой А.Н.**

Цель Программы: Воспитание музыкальной и певческой культуры детей через хоровое исполнительство. Именно для того, чтобы ребенок, наделенный способностью и тягой к творчеству, развитию своих вокальных способностей, мог овладеть умениями и навыками вокального искусства, самореализоваться в творчестве, научиться голосом передавать внутреннее эмоциональное состояние, разработана программа дополнительного образования детей «Радуга», направленная на духовное развитие воспитанников. Исполнение песни вызывает у ребенка положительное отношение ко всему прекрасному, доброму и, порой, убеждает его сильнее, чем информация, полученная другим путем.

Программа предназначена для работы с обучающимися от 5-7 лет со сроком реализации - 1 год.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Музыкальное творчество - хоровое пение»
Творческого объединения «Звонкие голоса»
педагога дополнительного образования Андрейчук С.В.**

Цель Программы: развитие творческого потенциала обучающихся средствами хорового искусства. Актуальность Программы создание и работа системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей; обеспечение равного доступа детей к актуальным и востребованным программам дополнительного образования; на

приобщение детей к хоровому пению, к детской песне — одной из простых и доступных для детского исполнения. Программа ориентирована на всех детей, в том числе имеющих сниженный уровень своих исполнительских возможностей, т.к. прием в хор осуществляется без предварительного прослушивания и без профессионального отбора, но способных освоить хоровую деятельность.

Программа предназначена для работы с обучающимися от 8 до 14 лет со сроком реализации - 1 год.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Метроном»**

**Творческого объединения «Метроном»
педагога дополнительного образования Аблямитова А.С.**

Актуальность программы обусловлена усилением мотивации обучения игре на ударных инструментах и реализацией творческих потребностей обучающихся, посредством изучения высокохудожественного репертуара для ударных инструментов, включая региональный компонент, освоение различных видов музицирования.

Цель Программы - развитие и обогащение интеллектуально-нравственных ресурсов личности через овладение основами игры на ударных инструментах.

Программа предназначена для работы с обучающимися от 10 до 14 лет со сроком реализации - 1 год.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Основы изобразительного искусства»**

**Творческого объединения «Палитра»
педагога дополнительного образования Скрипниченко И.А.**

Программа направлена на содействие формированию у детей духовно-ценностных ориентаций, расширению познавательных интересов, воспитанию эстетических вкусов.

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, дает возможность творческой самореализации личности.

Цель программы - формирование творческой и созидательной личности через приобщение к изобразительному искусству.

Программа предназначена для работы с обучающимися от 7 до 10 лет со сроком реализации - 1 год.