

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА АДМИНИСТРАЦИИ  
НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНА  
протокол заседания  
педагогического совета

от «21» 03 2025 г. № 1

СОГЛАСОВАНА

методист  
МБОУ ДО «ЦДОТ»  
«21» 03 2025 г.  
Д.Э. Усманова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Журналистика. Реклама. Социология»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: от 10 до 14 лет

Срок реализации: 1 год 144 часа

Вид программы: модифицированная

Уровень: стартовый

Составитель: Педагог дополнительного образования

Арифов Мустафа Ислямович

Нижнегорский,

2025 г.

Рецензент: методист  
(должность)



(подпись)

Д.Э.Усманова

«21» 03 2025г.

Согласовано: директор МБОУДО «ЦДОТ»  
(должность)



(подпись)

Е.Б.Белоцкая

«21» 03 2025г.

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик Программы

### 1.1. Пояснительная записка

Основой разработки настоящей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Журналистика. Реклама. Социология» (далее – Программы) является следующая нормативно-правовая база:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Национальный проект «Молодежь и дети»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996 - Р;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;
- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17.08.2024 г. № 2233-р «Об утверждении Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Письмо Минпросвещения России от 01.06.2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;
- Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского и юношеского творчества» Нижнегорского района Республики Крым;
- Положение о проектировании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Центр детского и юношеского творчества» Нижнегорского района Республики Крым», утвержденное приказом № 71 от 20.03.2025г.;
- Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, утвержденное приказом от 30.12.2020г. № 321;
- Положение о правилах приема, порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского и юношеского творчества» Нижнегорского района Республики Крым, утвержденное приказом от 29.12.2018г. № 353;
- Положение о порядке проведения аттестации обучающихся, утвержденное приказом от 30.12.2020г. № 321.

Программа является модифицированной и разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Журналистика. Реклама. Социология» Макаровой Натальи Геннадьевны, педагога дополнительного образования

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центр дополнительного образования с. Русский Камешкир, 2020 год.

**Направленность:** социально-гуманитарная. Программы социально-гуманитарной направленности ориентированы на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик самоконтроля, формирование личности как члена коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений, адаптацию в коллективе. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач социально-гуманитарного направления, которая актуальна, прежде всего, потому что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. А для этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе, очертить профессиональные перспективы. Образовательные программы данной направленности охватывают широкий возрастной диапазон и многофункциональны по своему назначению.

Программа предполагает овладение навыкам оформления газет, радиопрограмм, написания отзывов, статей, формирование интереса к журналистике, выявление индивидуальных особенностей обучающихся, развитие творческих способностей. Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи обучающегося.

**Актуальность** обусловлена тем, что в настоящее время интернет-журналистика, создание молодежных сайтов и блогов - одно из самых популярных направлений в мировой и российской журналистике, что отвечает потребностям современных детей. Кроме того, содержание Программы может способствовать профессиональному самоопределению, так как изучаемые темы дают знания и умения в освоении обучающимися навыков журналистского дела.

По итогам мониторинга запросов социума района на конкретные виды и направления дополнительного образования в Нижегородском районе, данная Программа входит в перечень наиболее востребованных.

**Новизна** заключается в том, что она ориентирована на интерес и пожелания обучающихся, учитывает их возрастные потребности, стимулирует социальную и гражданскую активность, что даёт способ отвлечения детей от негативного воздействия современного мира и позволяет мотивировать их на развитие необходимых навыков в журналистике.

Программа основана на комплексном подходе к подготовке обучающегося «новой формации», умеющего жить в современных социально-экономических условиях: компетентного, мобильного, с высокой культурой делового общения, готового к принятию управленческих решений, умеющего эффективно взаимодействовать с социумом.

**Отличительные особенности** заключаются в том, что освоение Программы не требует предварительной подготовки и специального отбора детей.

Программа рассчитана на 1 год обучения для подростков от 10 до 14 лет и ориентирована на развитие интеллектуального и творческого потенциала ребенка в процессе углубленного изучения ряда предметов. Программа является полипредметной, интегрированной образовательной с углубленным изучением ряда предметов. По направленности деятельности относится к программам социальной адаптации. Программа креативная, относительно открытая и учитывает индивидуальные способности и возможности каждого ребенка. Составлена на основе принципов развивающего обучения, сформулированных Л.С. Выготским:

- создавать и поддерживать вовлеченность детей, добиваться участие детей в регулировании учебного процесса, оценивать, поощряя;
- учебный материал подавать определенными организационно-содержательными единицами, при изучении материала прибегать к дидактическим материалам разного вида, варьировать индивидуальную и групповую работу, подбирать соответствующие средства,

- стимулирующие интерес детей к учебному материалу;
- обучение вести в диалоге, в сотрудничестве;
  - на протяжении всего периода обучения вести диагностику и отслеживать результат;
  - обучение проводить в темпе, приемлемом для каждого ребенка, учитывая уровень и особенности темперамента ребенка;
  - поддерживать самостоятельность и инициативу ребенка, создавать атмосферу «сообщества учащихся».

**Педагогическая целесообразность.** Изложение материала предусматривает принципы: от простого к сложному, создания проблемной ситуации, диалогического обучения. Для поддержки и стимулирования интереса детей учебный материал излагается теоретическими блоками, занятия - посвящены теории и практике освоения темы, а одно занятие - итогово-контрольное, проверяющее освоение материала блока.

Между блоками предусмотрены досуговые развлекательные и конкурсные мероприятия, различные экскурсии и вечера, праздники, выпуск номеров газет, клубные часы. Блоки Программы тесно взаимосвязаны между собой. Занятия в каждом блоке носят интегрированный характер и тесно связаны с рядом гуманитарных дисциплин, культурологией, психологией, этикой, общественными науками. После каждого теоретического занятия ребята получают практическое задание, которое, после проверки, зачитывается на занятии и анализируется педагогом.

Особое внимание уделяется детям, которые проявили заинтересованность и способности в освоении Программы. Им даются более сложные творческие задания, их материалы публикуются в профессиональных газетах.

В процессе обучения используются педагогические приемы:

- организационный момент (ритуал приветствия и актуализация темы прошлого занятия), что способствует сплочению коллектива и поддержанию последовательности изучаемого материала;
- мотивация образовательной деятельности (вопрос размышление), что способствует максимальному вовлечению обучающихся в учебный процесс;
- динамическая пауза (офтальмо тренажёр), что способствует сохранению здоровья обучающихся, в условиях повышенной нагрузки на органы зрения;
- самостоятельное творческое использование сформированных умений и навыков (мини-проекты);
- обобщение усвоенного и включение его в систему ранее усвоенных знаний и умений (тестирование);
- контроль за процессом и результатом учебной деятельности школьников (опрос по цепочке);
- рефлексия (творческое задание).

Программа подготовлена по принципу доступности учебного материала и соответствия его объема возрастным особенностям и уровню предварительной подготовки обучающихся. Создаются условия для дифференциации и индивидуализации обучения в соответствии с творческими способностями, одаренностью, возрастом, психофизическими особенностями, состоянием здоровья обучающихся.

**Адресат** - обучающиеся в возрасте от 10 до 14 лет, не имеющих опыта работы с современными видами журналистских материалов. Основным условием привлечения детей к обучению по Программе является их личная заинтересованность и желание работать в данном направлении – журналистика.

В возрасте от 10 до 14 лет развитие подростка — это начало поиска себя, своего уникального «Я». Это путь становления индивидуальности. В психологии этот период времени называют периодом «брожения психики», он почти всегда бывает болезненным. Это время обострения проблем, когда часто возникает взаимонепонимание детей и взрослых. Подросткам свойственна эмоциональная неустойчивость, неожиданные переходы от радужных надежд к унынию и пессимизму. Придирчивое отношение к родным

сочетается с острым недовольством собой.

Подросток требует, чтобы все - и взрослые, и сверстники - к нему относились не как к маленькому, а как к взрослому; они стремятся к своей независимости, праву поступать по-своему. Подросток нуждается в нравственном авторитете, который ответил бы на все его сомнения. Занятия в объединении помогут обучающимся найти себя, поверить в свои силы и возможности.

**Объем и срок освоения.** Программа рассчитана на 1 год обучения. Объем Программы: 144 часа.

**Уровень.** Программа предполагает один уровень освоения программного материала: стартовый. Данный уровень Программы предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания Программы. Условием зачисления является соответствие заявленному возрасту. Обучающиеся успешно освоившие Программу выпускаются и им выдается сертификат установленного образца.

**Формы обучения** - очная. Возможно применение дистанционных форм обучения (при необходимости) посредством модулей дистанционного обучения в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Республики Крым» или официального сайта образовательного учреждения.

**Особенности организации образовательного процесса** Методика организации учебного процесса строится с учётом психофизических способностей обучающихся. Занятия проводятся в объединениях по интересам, сформированных в группы обучающихся разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным постоянным составом объединения. Допускается разница в рамках одной группы в возрасте от одного до четырех лет. Наполняемость группы до 20 человек.

В группу принимаются все желающие, достигшие указанного возраста. Возможен дополнительный набор в группу при наличии вакантных мест.

Зачисление на Программу производится на основании письменного заявления родителя (законного представителя), подачи электронной заявки на обучение посредством личного кабинета родителя на портале «Навигатор дополнительного образования детей Республики Крым» и согласия на обработку персональных данных.

**Режим занятий.** Продолжительность занятий 45 минут с 10-минутным перерывом. Расписание занятий составляется для каждой группы с учётом обеспечения благоприятного режима труда и отдыха обучающихся в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, по согласованию с пожеланиями обучающихся и их родителей (законных представителей).

Уровень освоения Год обучения	Количество рабочих недель	Количество в неделю			Количество в год	
		Дней	Число и продолжительность занятий в день	Часов	Занятий	Часов
Стартовый уровень 1 год обучения	36	2	2 по 45 мин	4	72	144
Стартовый уровень 1 год обучения	36	4	1 по 45 мин	4	144	144

## 1.2. Цель и задачи Программы

**Цель:** ознакомление обучающихся с журналистикой, как профессией и областью литературного творчества, и с особенностями публицистических жанров.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- познакомить обучающихся с историей журналистики;
- обучать основам журналистского творчества;
- формировать знания, умения и навыки по созданию печатного издания;
- формировать умения и навыки в области информационно-компьютерных технологий.

**Развивающие:**

- формировать творческую активность детей;
- формировать умение красиво говорить и излагать мысль;
- формировать пространственное мышление;
- формировать умение творчески мыслить;
- способствовать развитию творческой фантазии и выдумки;
- способствовать укреплению физического, эмоционального и психического здоровья.

**Воспитательные:**

- прививать эстетический вкус;
- формировать гармонично развитую личность;
- воспитывать общественно активную гражданскую позицию;
- прививать культуру общения и поведения в коллективе;
- воспитать личностные качества: волю, целеустремленность, ответственность;
- прививать навыки здорового образа жизни.

### 1.3. Воспитательный потенциал Программы

**Цель** воспитательной работы в рамках реализации – создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации личности обучающегося.

**Задачи** воспитательной работы в рамках реализации Программы:

- воспитывать у обучающихся патриотизм и любовь к родному краю, как к своей малой Родине;
- прививать любознательность и интерес к познавательной и исследовательской деятельности
- формировать представление о базовых духовно-нравственных ценностях;
- повышать уровень коммуникативной и информационной компетентности;
- воспитывать чувство ответственности, самостоятельность и креативное мышление;
- формировать навыки объективной самооценки, самоанализа и планирования своей деятельности.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели Программы обучающиеся привлекаются к участию в муниципальных мероприятиях, благотворительных акциях, а также в муниципальных и республиканских, всероссийских и международных конкурсных программах детско-юношеской журналистики.

Участвуя в работе пресс-центра объединения и выпуска радиопередачу, обучающиеся попробуют себя в роли журналистов, редакторов, корректоров, верстальщиков и фотокорреспондентов, включатся в систему новых отношений, выявят свои способности и профессиональные качества, что поможет им реализоваться в интересном деле, определиться в мире профессий.

В процессе обучения используются такие *методы воспитательного воздействия*, как:

- методы формирования сознания, направленные на достижение единства сознания и поведения обучающихся (рассказ, объяснение, разъяснение, лекция, этическая беседа, увещание, внушение, инструктаж, диспут, доклад, пример);
- методы организации деятельности, ориентированные на формирование положительного опыта поведения, общения и деятельности воспитанников (упражнения, поручения, воспитывающие ситуации);
- методы стимулирования (соревнование, поощрение).

**Конечный результат** воспитательной деятельности - раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, формирование сплочённого коллектива, способного осуществлять деятельность, как единое целое. Результаты и продукты реализации воспитательных мероприятий могут быть включены в Программу праздничных мероприятий образовательного учреждения.

Участие в основных мероприятиях творческого объединения внесено в План воспитательной работы (приложение 3.5).

### 1.4.Содержание Программы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН, 144 часа, 1 год

№	Наименование раздела, темы	Учебные часы			Форма аттестации и/или контроля
		Всего	Теория	Практика	
	<b>Раздел 1: Введение в журналистику</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	
1	Знакомство. Инструктаж по ТБ	2	1	1	Первичная аттестация
2	История журналистики	4	4		Опрос
	<b>Раздел 2: Основы журналистики</b>	<b>28</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	
3	Жанры журналистики	28	20	8	Педагогическое наблюдение
	<b>Раздел 3: Основы компьютерной грамотности</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	
4	Правила работы с компьютером	2	2		Педагогическое наблюдение
5	Основы издательского дела с помощью текстового редактора Word	2	2		Педагогическое наблюдение
6	Основы дизайна и верстки газет	2	2		Педагогическое наблюдение
7	Верстка печатного продукта с использованием алгоритмов работы	12		12	Промежуточная

					аттес таци я. Груп повые задан ия
	<b>Раздел 4. Основы журналистики</b>	<b>56</b>	<b>32</b>	<b>24</b>	
8	Жанры журналистики	30	20	10	Педаг огиче ское набл юден ие
9	Структура журналистского материала	4	2	2	Педаг огиче ское набл юден ие
10	Объективность в журналистике	6	2	4	Педаг огиче ское набл юден ие
11	Журналистский текст в различных СМИ	8	4	4	Педаг огиче ское набл юден ие
12	Способы подачи информации	4	2	2	Педаг огиче ское набл юден ие
13	Заголовочный комплекс	4	2	2	Практ ическ ая работ а
	<b>Раздел 5: Социальный аспект журналистской деятельности</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	
14	Понятие о социологии. Социология и журналистика	8	8		Педаг огиче ское набл юден ие
15	Тематические диспуты, брифинги	4		4	Кругл

					ый стол
	<b>Раздел 6: Психология общения</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
16	Общее понятие о психологии	2	2		Педагогическое наблюдение
17	Общение как психологическое явление Общение в журналистике	2	2		Педагогическое наблюдение
18	Воспроизводящие и творческие упражнения. Психологические тренинги и тесты, ролевые игры	6		6	Тестирование
	<b>Раздел 7: Творческая деятельность</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	
19	Сценарии радиопрограмм и телепрограмм	4	2	2	Педагогическое наблюдение
20	Работа над различными планами журналистских материалов	8		8	Практическая работа
	<b>Раздел 8: Повторение и обобщение</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
21	Повторение пройденного материала	2	1	1	Итоговая аттестация
	<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>78</b>	<b>66</b>	

#### Содержание учебного плана

##### Раздел 1: Введение в журналистику (6 часов)

*Тема: Знакомство. Инструктаж по ТБ (2 ч)*

*Теория (1 час):*

Знакомство с обучающимися и обсуждение организационных вопросов. Правила поведения и техники безопасности на занятиях. Инструктаж по ТБ и ПБ. Знакомство с порядком и содержанием работы объединения. Правила обращения с раздаточным материалом. Постановка целей и задач программы. Ознакомление с содержанием программы. Ознакомление с творческими успехами членов студии «Родник».

*Практика (1 час):*

Выявление личностных качеств, ключевых компетенций и творческого потенциала

обучающихся.

Форма контроля: первичная аттестация в форме тестирования.

**Тема: История журналистики (4 ч)**

*Теория (4 часа):*

История возникновения и основные этапы развития журналистики. Выпуск первых газет в Китае. Просмотр кадров к/ф. «Древние цивилизации мира. Древний Китай». Выпуск первых газет в Европе. Влияние газет на формирование общественного сознания. Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в. Влияние газеты на общественную мысль в России. История русской рукописной газеты «Куранты» (1602-1702 гг.). История первой русской печатной газеты «Ведомости» (1702-1728 гг.).

Форма контроля: опрос.

**Раздел 2 Основы журналистики (28 часов)**

**Тема: Жанры журналистики (28 ч)**

*Теория (20 часов):*

Знакомство с журналистикой, как наукой. Из истории детской прессы. Понятие «детская журналистика». Особенности периодических изданий для детей и подростков. Первые детские издания Европы и России. Пионерские газеты и журналы.

*Практика (8 часов):*

Сбор материала для заметки, написание заметки в школьную газету. Выпуск газеты ко Дню Учителя (подбор текста, рисунка, шрифта и т.д.). Поиск новостей. Работа с источниками информации.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

**Раздел 3. Основы компьютерной грамотности (18 часов)**

**Тема: Правила работы с компьютером (2 ч)**

*Теория (2 часа):*

Правила безопасности при работе с ПК. Работа на ПК, печатание материалов, подбор шрифта, оформление заголовков.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

**Тема: Основы издательского дела с помощью текстового редактора Word (2 ч)**

*Теория (2 часа):*

Знакомство с основами издательского дела с помощью текстового редактора Word. Правила работы с объектами. Создание и распечатка документа. Работа с графическими объектами.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

**Тема: Основы дизайна и верстки газет (2 ч)**

*Теория (2 часа):*

Основы дизайна и верстки: подготовка газетного номера. Основные приемы макетирования. Добавление эффектов оформления печатного продукта. Дополнительные возможности в создании публикаций. Название информационно-развлекательного издания. Социологический опрос по выявлению читательского интереса.

Форма контроля: педагогическое наблюдение. Рубрики газеты, их содержание, тематика.

Особенности оформления, дизайн газеты. Знакомство с видами современного шрифта по различным изданиям периодической печати.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

**Тема: Верстка печатного продукта с использованием алгоритмов работы (12 ч)**

*Практика (12 часов):*

Воспроизводящие и творческие упражнения. Упражнения в написании современным шрифтом. Работа с фотографиями и графикой (рисунками). Практические работы по оформлению статей в соответствии с требованиями к верстке, преобразование графических объектов для внедрения их в издательские программы. Практические упражнения, направленные на отработку навыков верстки печатного продукта с использованием алгоритмов работы. Выбор шрифта для различных по содержанию статей. Конкурс среди младших читателей «Как газету нам назвать, чтоб легко было читать?»

Форма контроля: промежуточная аттестация в форме групповых заданий.

#### **Раздел 4. Основы журналистики (56 часов)**

##### **Тема: Жанры журналистики (30 ч)**

*Теория (20 часов):*

Современные детские СМИ. Школьные издания, обсуждение их материалов. Электронные СМИ. Экологические Интернет-издания. Основные жанры современной журналистики. Журналистика и общественное мнение. Рейтинги СМИ. Особенности журналистского общения с источниками информации. Этические нормы, которые необходимо учитывать при работе с источниками информации. Специфика темы и идеи журналистского материала. Цель творческой деятельности журналиста, ее социальное назначение.

*Практика (10 часов):*

Проведение уличного опроса, мини-интервью, беседы, составление информационной картины какого-либо события. Пишем для сети Интернет «Утиные истории». Манипуляция общественным сознанием. Особенности информации в эпоху Интернета. Информационное сообщество. Верификация информации. Способы постановки и решения проблемы, описания новости или конфликта. Использование информационных жанров печатных СМИ (заметка, зарисовка, репортаж) в практической работе. Написание информационных материалов.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

##### **Тема: Структура журналистского материала (4 ч)**

*Теория (2 часа):*

Структура журналистского материала. Основная новость в материале. Общественная значимость темы материала, ее актуальность. Основная проблема или основной конфликт материала. Принцип объективности как необходимое условие журналистской деятельности. Категории, определяющие нравственно-этическую позицию журналиста перед читателем.

*Практика (2 часа):*

Использование информационных жанров печатных СМИ (заметка, зарисовка, репортаж) в практической работе. Написание информационных материалов.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

##### **Тема: Объективность в журналистике (6 ч)**

*Теория (2 часа):*

Понятие журналистской морали. Нормы, определяющие поведение журналиста в конкретных областях профессионально-нравственных отношений (журналист – адресат информации, журналист – действующие лица публикации, журналист – источник информации).

*Практика (4 часа):*

Деловая игра «Редактирование текста для газеты». Творческая работа «Жесткая новость: законы жанра». Составление плана статьи, ядра статьи. Написание основного текста. Сбор информации для рубрики «Новости нашего объединения».

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

##### **Тема: Журналистский текст в различных СМИ (8 ч)**

*Теория (4 часа):*

Особенности текста в СМИ и как удержать читателя. Журналистский текст в газете и на телевидении: в чем разница? Диалог со слушателем. Особенности разговорного стиля на радио. Журналистский текст в электронных СМИ.

*Практика (4 часа):*

Деловая игра «Редактирование текста для газеты». Творческая работа «Жесткая новость: законы жанра». Составление плана статьи, ядра статьи. Написание основного текста. Сбор информации для рубрики «Новости нашего объединения», написание информации, их анализ.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

**Тема: Способы подачи информации (4 ч)**

*Теория (2 часа):*

Методы сбора информации в журналистике (наблюдение, беседа, интервью, телефонные опрос, работа с документами). Способы постановки и решения проблемы, описания новости или конфликта.

*Практика (2 часа):*

Экскурсия в библиотеку и музей Дома Культуры. Подготовка новостей из жизни обучающихся, их школы, поселка.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

**Тема: Заголовочный комплекс (4 ч)**

*Теория (2 часа):*

Заголовок и подзаголовок. Текст и подтекст. Запоминающиеся заголовки. Рубрика «Сенсация». Первая страница. Разворот газеты.

*Практика (2 часа):*

Деловая игра «Редактирование заголовков готовых статей». Творческая работа «Горячая новость!». Составление плана статьи, ядра статьи. Написание основного текста. Сбор информации для рубрики «Новости нашего объединения», написание информации, их анализ.

Форма контроля: практическая работа.

**Раздел 5. Социальный аспект журналистской деятельности (12 часов)**

**Тема: Понятие о социологии. Социология и журналистика (8 ч)**

*Теория (8 часов):*

Понятие о социологии. Виды социологических исследований. Необходимость использования социологии в журналистской деятельности. Тематические диспуты. Суть, структура и условия проведения тематических диспутов. Темы для диспутов. Понятие «Мозговой штурм».

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

**Тема: Тематические диспуты, брифинги (4 ч)**

*Практика (4 часа):*

Создание, размещение, обработка и анализ данных социального опроса. Разработка сценария проведения тематического диспута. Подготовка оппонента. Запись радиоэфира с тематическим диспутом. Составление плана брифинга.

Форма контроля: круглый стол.

**Раздел 6. Психология общения (10 часов)**

**Тема: Общее понятие о психологии (2 ч)**

*Теория (2 часа):*

Что такое психология? Задачи психологии в журналистике. Психотипы и особенности работы с ними. Психологические приемы в помощь журналисту.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

**Тема: Общение как психологическое явление. Общение в журналистике (2 ч)**

*Теория (2 часа):*

Общение как психологическое явление. Умение журналиста внимательно слушать и запоминать слова собеседника, правильно вести себя с «неразговорчивым» и «болтливym» собеседником, правильно ставить вопрос и получать на него исчерпывающий ответ, умение общаться, знакомиться и заводить разговор, находить взаимопонимание с людьми.

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

**Тема: Воспроизводящие и творческие упражнения. Психологические тренинги и тесты, ролевые игры (6 ч)**

*Практика (6 часов):*

Воспроизводящие и творческие упражнения. Психологический тренинг «Приятно познакомиться». Психологическое упражнение «Здравствуйте!». Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления и коммуникативности, навыков вербального и

невербального общения. Тренинг общения: ролевая игра «Испорченный телефон». Практическое занятие «Знаю ли я себя? Понимаю ли я других?». Психологический тест - проверка коммуникативных качеств, учащихся и её анализ. Анализ ситуаций, разработка информационного сообщения. Деловая игра «Ситуация».

Форма контроля: тестирование.

#### **Раздел 7. Творческая деятельность (12 часов)**

##### **Тема: Сценарии радиопрограмм и телепередач (4 ч)**

*Теория (2 часа):*

Радиопрограммы и телепрограммы: сходства и отличия. Тематический сценарий. Структура сценария мероприятия и основные правила его написания.

*Практика (2 часа):*

Составление плана мини-интервью и социального опроса. Проведение различных встреч, праздников, написание сценариев радиопинок и их проведение, активное участие в районных массовых мероприятиях

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

##### **Тема: Работа над различными планами журналистских материалов (8 ч)**

*Практика (8 часов):*

Работа над различными планами журналистских материалов, совершенствование умения выстраивать композиции материалов. Составление простых и сложных планов для правильного выстраивания композиции материала, умения обозначить главную проблему. Проведение различных встреч, праздников, написание сценариев радиопинок и их проведение, активное участие в районных массовых мероприятиях. Создание, размещение, обработка и анализ данных социального опроса.

Форма контроля: практическая работа.

#### **Раздел 8. Повторение и обобщение (2 часа)**

##### **Тема: Повторение пройденного материала (2 ч)**

*Теория (1 час):*

Повторение пройденного материала. Подготовка и проведение творческого отчета о работе объединения «Родник». Беседа о роли газеты в жизни современного человека, роли газеты в передаче информации и воспитании человека

*Практика (1 час):*

Индивидуальные задания на повторение изученного. Анкетирование на тему «Мои творческие успехи». Выбор лучшего материала. Выбор журналиста, фотокорреспондента года.

Форма контроля: итоговая аттестация обучающихся в форме тестирования.

## 1.5. Планируемые результаты

По окончании обучения освоения Программы обучающиеся **будут знать:**

- основные этапы в истории журналистики;
- требования к журналистской информации, источники информации;
- структуру журналистского материала, его характеристики;
- методы сбора информации в журналистике;
- информационные жанры журналистики;
- способы подачи информации;
- понятие о журналистской морали;
- основы психологии общения;
- основы издательского дела;
- основы социологии;
- основные правила работы с текстовым редактором Word;
- способы верстки печатного продукта;
- структуру и компоненты сценариев мероприятий различного типа;
- правила поведения на занятиях в коллективе; основные правила техники безопасности.

**будут уметь:**

- выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
- использовать методы сбора, проверки и обработки информации по заданной тематике;
- составлять план статьи и выстраивать композицию материала;
- обозначать главную проблему и структурные компоненты собственного журналистского материала;
- проводить мини-интервью, опрос и анализировать их результаты;
- составлять комментарии, описывать новости и создавать собственную рубрику в печатном издании;
- редактировать собственные и чужие журналистские материалы;
- проводить психологические тренинги и тесты и анализировать их результаты;
- пользоваться психологическими приемами для проведения удачного интервью и управления поведением собеседника;
- выходить из затруднительных и конфликтных ситуаций в ходе общения с людьми;
- подготавливать сценарии праздников и мероприятий различной тематики для обширной аудитории;
- производить составление и верстку печатного продукта по заданному алгоритму;
- проектировать дизайн печатного издания.

Обучающиеся по итогу освоения Программы достигнут следующих предметных, метапредметных и личностных результатов.

**Предметные:**

- понятие об истории журналистики основах журналистского творчества;
- практические навыки по созданию печатного издания, основы профессионального интереса к журналистике, газетному и издательскому делу;
- обширные умения и навыки в области информационно-компьютерных технологий;
- умение выявлять интересные события и явления в повседневной жизни, использовать методы сбора, проверки и обработки информации;
- способность составлять план статьи, выстраивать композицию материала, обозначать главную проблему;
- умение решать проблемы действительности совместными усилиями, выступая в разных социальных ролях;
- навыки самоконтроля и самооценки.

**Метапредметные:**

- сформированная творческая активность детей, развитое красноречие, способность точно и лаконично излагать мысль;
- развитое пространственное мышление и умение творчески мыслить;
- устойчивое физическое, эмоциональное и психическое здоровье обучающихся.
- возможности для раскрытия творческого потенциала;
- развитая способность самостоятельно решать творческие задачи;
- устойчивый интерес к творческой и познавательной деятельности;
- сформированное умение работать в коллективе, избегать конфликтных ситуаций, решать их в случае необходимости и добиваться результативности в совместной деятельности.

**Личностные:**

- гармонично развитая личность обучающегося с устойчиво сформированным эстетическим вкусом;
- активная гражданская позиция;
- развитая культура общения и поведения в коллективе;
- сформированные личностные качества: воля, целеустремленность, ответственность;
- потребность в здоровом образе жизни;
- доброжелательные отношения со сверстниками;
- устойчивая мотивация к учебному виду деятельности, потребность в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности;
- потребность в духовном, нравственном и физическом совершенствовании.

Кроме того, у обучающихся будет сформированы ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные и коммуникативные компетенции, а также такие личностные качества как организованность, самостоятельность, дисциплинированность, ответственность, лобознательность и умение работать в коллективе.



## 2.2. Условия реализации Программы

### Материально-техническое обеспечение:

Занятия проводятся в учебном кабинете, который соответствует требованиям противопожарной безопасности, производственной санитарии и гигиены труда.

Для успешной реализации Программы необходимо следующее оборудование и материальное обеспечение в кабинете:

- стол педагога -1 шт.;
- столы учебные – 10 шт.;
- стулья ученические – 20 шт.;
- мультимедийная доска DEXP– 1 шт.;
- видеопроектор -1 шт.;
- персональный компьютер (ноутбук) -1 шт.;
- вешалка - 1шт.;
- доска меловая – 1 шт.;
- шкаф двухстворчатый – 2 шт.;
- видеокамера – 1 шт.;
- комплект аппаратуры для записи радиопрограмм – 1 шт.;
- микрофон – 1 шт.;
- диктофон – 2 шт.

### Информационное обеспечение:

<https://studfile.net/preview/3912226/> История детской прессы (дата обращения: 19.03.2025)

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/11/16/kommunikativnye-uprazhneniya-po-zhurnalistike> Коммуникативные игры по журналистике (дата обращения: 19.03.2025)

<https://журналистика-обучение.рф/история-журналистики-с-чего-всё-начин/> История журналистики (дата обращения: 19.03.2025)

[https://spravochnik.ru/zhurnalistika/kultura\\_i\\_tehnika\\_rechi\\_zhurnalista/](https://spravochnik.ru/zhurnalistika/kultura_i_tehnika_rechi_zhurnalista/) Техника и культура речи журналист (дата обращения: 19.03.2025)

<https://compuart.ru/article/15410> Статья «Основы оформления газеты» (дата обращения: 19.03.2025)

### Кадровое обеспечение.

Реализация Программы осуществляется педагогами дополнительного образования, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлениям Программ, реализуемых МБОУДО «ЦДОТ») и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

Методическое обеспечение Программы включает в себя:

*Особенности организации образовательного процесса.* Занятия по Программе проводятся исключительно в очном формате, что в свою очередь обоснованно не только возрастной категорией обучающихся, но и особенностями содержания данной Программы.

#### *Методы обучения:*

- игровой (коллективные игры, ситуативные игры, ролевые игры, дидактические игры);
- словесный (рассказ, беседа, объяснение; источником знания является устное и печатное слово);
- практический (наблюдение, творческие задания, письменные и устные упражнения, практические самостоятельные задания);
- наглядный и объяснительно-иллюстративный (видеоуроки, демонстрация образца, иллюстрации, учебные карточки и плакаты);
- элементы частично-поискового метода (подготовка к самостоятельному решению познавательных проблем).
- репродуктивный метод (усвоение знаний (на основе заучивания), умений и навыков (через систему упражнений). Педагог подбирает необходимые инструкции, алгоритмы и задания,

обеспечивающие многократное воспроизведение знаний и умений по образцу;  
- исследовательский метод (способы организации поисковой, творческой деятельности учащихся по решению новых для них познавательных проблем).  
Для обеспечения высокой продуктивности в освоении материала программы используются интерактивные методы активизации деятельности обучающихся. Эти методы обогащены комплексами различных приемов, взаимосвязанных наглядностью и словом: игровой прием, детское сотворчество, соревнование, использование образовательных ассоциаций.

Педагогом используются также *активные методы обучения*:

- Метод активного диалога (дискуссии) - используется для реализации Программы с целью создания педагогической сферы в системе обучения, которая не приемлет назидания, указания, господства и подчинения, обеспечивает активный двухсторонний процесс познавательной деятельности обучающихся и педагога, отражающий динамику активного обучения;

- Деловая игра — метод имитации ситуаций, моделирующих профессиональную деятельность путем игры, по заданным правилам, например «Журналист ↔ Лицо, дающее интервью» или «Журналист ↔ музейный работник» (информация для хроник);

- «Круглый стол» — этот метод активного обучения применяется для реализации Программы как одна из организационных форм познавательной деятельности обучающихся, позволяющая закрепить полученные ранее знания, восполнить недостающую информацию, сформировать умения решать проблемы, научить культуре ведения дискуссии, этике общения;

- Метод случаев. Цель применения данного метода: сформировать умение применять на практике полученные обучающимися знания и закрепить основные понятия по Программе.

*Методы воспитания:* убеждение, поощрение, упражнение, мотивация к дальнейшему обучению.

*Формы организации образовательного процесса.* Занятия в группах проводятся преимущественно в групповой форме (дискуссия, командные задания, мозговой штурм, круглый стол), что обосновано потребностью в коллективном взаимодействии, в основе которого лежат применяемые методы обучения. Взаимосвязь этих видов форм деятельности дает обучающимся возможность всесторонне развить свои способности.

*Формы организации учебного занятия.* Основными формами организации учебного занятия являются: акция, беседа, игра, конкурс, мастер-класс, наблюдение, праздник, практическое занятие, презентация, виртуальная экскурсия и соревнование, встреча с интересными людьми, круглый стол, защита проектов, «мозговой штурм», тренинг.

*Педагогические технологии.* Для успешной реализации Программы используются различные педагогические технологии:

- технология дифференцированного обучения, которая основывается на личностно-ориентированном подходе в обучении;

- здоровьесберегающая технология, в основу которой заложены принципы здорового образа жизни и формирования личности, бережно относящейся к своему здоровью и здоровью окружающих;

- технология группового обучения - позволяет решать задачи социализации ребенка в коллективе и обществе;

- технология коллективного взаимообучения - не только работа в малой группе, но и фронтальная форма обучения;

- коммуникативная технология – комплексное обучение всем видам речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо;

- технология проектной деятельности - обеспечивают наглядность, доступность, устойчивый интерес к познанию нового, представляют новые возможности добычи информации.

При необходимости, обучение по Программе организуется с применением дистанционных образовательных технологий, посредством модулей личного кабинета

педагога и родителей обучающихся в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Республики Крым», с помощью которых педагог адаптирует Программу, акцентируя внимание родителей и обучающихся на самостоятельную творческую работу, разрабатывает презентационную форму подачи материала, используя фото и видео материалы, определяет варианты контактов с родителями и детьми с целью предоставления им возможности получения помощи.

*Дидактические материалы.* На базе кабинета имеются: методические разработки, мультимедийные презентации, сценарии занятий, разработки уроков, подборки газет «Нижнегорье» и изданий различных детских СМИ.

- тесты по теме «Правовое поле журналиста. Профессиональная этика журналиста»;
- тесты по теме «Типология печатных СМИ. Роды, виды и стили публицистики»;
- тесты по теме «Краткое введение в историю российской журналистики»;
- тесты по теме «Настоящий репортёр».

*Алгоритм учебного занятия* зависит от формы его проведения, включает в себя следующие этапы

1. Организационный этап;
2. Этап актуализации знаний;
3. Подготовительный этап;
4. Первичная проверка понимания изученного;
5. Закрепление новых знаний;
6. Рефлексия (обобщение и систематизация);
7. Итоговый этап.

Вводное занятие, которое обычно начинает учебный год, предполагает инструктаж по ТБ и ПБ. Знакомство с целями и задачами, формами работы, требованиями.

Занятия изучения нового материала. Основная задача их - ознакомить обучающихся с новыми темами Программы;

Занятия совершенствования, направленные на углубленное изучение пройденного материала, развитие общих и специальных качеств юных журналистов.

Контрольные занятия, которые содействуют подведению итогов. На них могут проводиться практические работы по журналистике, контрольные опросы, проведение «деловой игры».

Комплексные занятия, включающие элементы занятий разных типов (изучение нового материала, совершенствование ранее изученного материала, развитие коммуникативных и личностных качеств).

### 2.3. Формы аттестации и контроля

Согласно Положения о порядке проведения аттестации обучающихся МБОУДО «ЦДОТ» мониторинг образовательных результатов по Программе каждого обучающегося, проводится в три этапа:

1. *Первичная аттестация* – определение уровня развития детей, их способностей посредством проведения собеседования или тестирования. Проводится в начале учебного года в числе первых занятий (сентябрь).

2. *Промежуточная аттестация* - определение степени усвоения обучающимися учебного материала за первое полугодие, посредством индивидуальных творческих заданий (индивидуальные проекты, упражнения). Помогает определить готовность детей к восприятию нового материала и выявить детей, отстающих и опережающих обучение. Проводится в конце первого полугодия (декабрь).

3. *Заключительная (итоговая) аттестация* - определение результатов обучения по Программе и определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей, посредством проведения итогового тестирования. Помогает провести анализ учебного материала Программы для коррекции и усовершенствования. Проводится в конце учебного года (май-июнь).

Результаты заносятся в диагностическую карту оценивания навыков, умений и должны отражать уровень планируемых результатов освоения Программы (приложение 3.1).

*Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов* – грамота, готовый материал, материал анкетирования и тестирования, участие в работе мини-редакций в направлении «Газета», «Радио», «Фотожурналистика».

*Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов* - аналитический материал по итогам диагностик и знаний, и умений, конкурс, открытое занятие, защита творческих проектов и работ, фестиваль и др.

Результаты контроля являются основанием для корректировки Программы и поощрения обучающихся.

#### 2.4. Условия реализации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья

Занятия для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по Программе в объединениях МБОУДО «ЦДОТ» могут быть организованы как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах, в том числе по индивидуальному учебному плану с зачислением на дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, без присвоения статуса «инклюзивная группа» (при наличии свободных учебных часов).

## 2.5. Список литературы:

### Список литературы и интернет – ресурсы, используемые педагогом:

1. Амзин А. Новостная интернет-журналистика: Учебное пособие для студентов вузов. - М.: Аспект Пресс, 2012. \*
2. Васильев Л.А. Делаем новости! – М.: Аспект Пресс, 2003. \*
3. Голубь В. Т. Текстовые тренажеры. Воронеж, 2017. \*
4. Гаймакова Б. Д., Макарова С. К., Новикова В. И.// Мастерство эфирного выступления, - М.: Аспект Пресс, 2004. \*
5. Засорина Т., Федосова Н. Профессия - журналист. — Ростов-на-Дону, 1999. \*
6. Кемарская И. Н.// Телевизионный редактор, М.: Аспект Пресс, 2004. \*
7. Кихтан, В.В. Информационные технологии в журналистике / В.В. Кихтан. - Ростов н/Д.: Феникс, 2004. \*
8. Кузнецов М. А., Цыкунов И. В. Практическая психология PR и журналистики. Позволить другим делать по-вашему. Учебно-практическое пособие. – М., 2002. \*
9. Курский Л.Д., Фельдман Я.Д. //Иллюстрированное пособие по обучению фотосъемке. – М: Аспект Пресс, 2009. \*
10. Корконосенко С.Г. Основы журналистики: Учебник. – М: Аспект Пресс, 2007. \*
11. Лазупина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001. \*
12. Лащук О.Р.// Редактирование информационных сообщений, -М.: Аспект Пресс, 2004. \*
13. Лукина М.М., Фомичева И.Д. СМИ в пространстве интернета. – МГУ им. М.В. Ломоносова, 2005. \*
14. Фомичева, И. Д. Социология Интернет-СМИ / И. Д. Фомичева. - М.: Изд-во фак. журналистики Моск. гос. ун-та, 2005. \*
15. Цвик В. Л., Назарова Я, В. Телевизионные новости России, - М.: Аспект Пресс, 2004. \*

### Интернет-источники:

1. Книга «Веселая журналистика для детей и взрослых» (сборник упражнений для журналистов) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://litnet.com/ru/reader/veselaya-zhurnalistika-dlya-detei-i-vzroslyh-b71360?c=603167>
2. Коммуникативные упражнения по журналистике медиатренеров [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/11/16/kommunikativnye-uprazhneniya-po-zhurnalistike>
3. Сборник упражнений для преподавателей журналистики, медиатренеров [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://mediapractice.ru/>

### Список литературы, рекомендованный обучающимся:

1. Грабельников А. Работа журналиста в прессе. – М., 2001. \*
2. Литературный энциклопедический словарь. – М., 1987. \*
3. Лямзина Т. Жанр эссе. К проблеме формирования теории - Лукина М. Технология интервью. – М., 2003. \*
4. Стилистика газетных жанров / Под ред. Д.Э. Розенталя. – М., 1981. \*
5. Черникова Е. Основы творческой деятельности журналистам. – М., 2005. \*
6. Шибаева Л. Жанры в теории и практике журналистики. – М., 2009. \*

### Список литературы, рекомендованный родителям:

1. Лисовский В. Т. Диспуты на морально-этические темы. — М., 1988. \*
2. Прутченков А. С. Тренинг коммуникативных способностей. — М., 1993. \*
3. Субботина Н. Н. Детская газета в образовательном учреждении. — Ярославль, 2000. \*

\* - литература больше не переиздавалась

## Раздел 3. Приложения

### 3.1. Оценочные материалы

Цель: определение и оценка уровня знаний обучающихся по Программе, выявление степени развития кругозора детей и их творческих способностей.

Оборудование: раздаточный материал, тесты и задания, дидактические карточки, аудио - и видеоматериал, интерактивная доска, ноутбук с выходом в Интернет.

#### Первичная аттестация.

#### Тест для определения уровня коммуникативной компетенции.

Тест для выявления коммуникационных навыков. С его помощью можно понять, насколько легко обучающиеся строят отношения с другими людьми.

#### Инструкция к тесту

В тесте 16 вопросов с 3-мя вариантами ответа. Нет правильных или неправильных ответов, обучающимся предстоит выбрать тот вариант, который наиболее полно отражает их мнение по данному вопросу.

Количество вопросов в тесте: 16

Ссылка на интерактивный тест <https://onlinetestpad.com/ru/test/9695-vashi-kommunikativnye-navyki>

#### Ваши коммуникативные навыки

1

1 из 16

Вам предлагают выехать в командировку в незнакомый город. Приложите ли вы максимум усилий, чтобы избежать этой командировки?

- Да, сделаю всё возможное, чтобы никуда не ехать
- Если не будет причин отказать, то поеду
- Нет, сразу соглашусь на командировку

Далее

Завершить

#### Ваши коммуникативные навыки

2

2 из 16

Верите ли вы, что между поколениями существует проблема недопонимания?

- Да
- Возможно
- Нет

Далее

Завершить



## Ваши коммуникативные навыки

7  7 из 10

У вас свой взгляд на определенные вопросы. Вы принимаете чужое мнение или стойко стоите на своем?

- Буду настаивать на своей правоте
- Не откажусь от своей точки зрения, но навязывать другим не буду
- Выслушаю оппонента, могу согласиться с его правотой

Далее

Завершить

Автор: Анна Сид

## Ваши коммуникативные навыки

8  8 из 10

Стыдитесь ли вы визит врача до последнего момента (пока что-нибудь не заболит)?

- Да
- Иногда
- Нет

Далее

Завершить

Автор: Анна Сид

## Ваши коммуникативные навыки

9  9 из 10

Если знакомый забыл вернуть вам старый долг, вы напомните ему?

- Да
- Может быть
- Нет

Далее

Завершить

## Ваши коммуникативные навыки

10  10 из 10

Если вы услышали ошибочное мнение по известному вам вопросу, вступите в спор?

- Да
- Может быть
- Нет

Далее

Завершить

Автор: Анна Сид

### Ваши коммуникативные навыки

11 11 из 16

Бойтесь ли вы выступить с докладом на конференции/важной встрече?

- Да
- Иногда
- Нет

Далее

Анализ: 64,33%

Завершить

### Ваши коммуникативные навыки

12 12 из 16

Вам предстоит важная встреча? Вы волнуетесь в ожидании ее?

- Да
- Скорее всего
- Нет

Далее

Завершить

### Ваши коммуникативные навыки

13 13 из 16

Раздражаетесь ли вы, если незнакомый человек на улице обращается к вам с просьбой (показать дорогу, назвать время, ответить на какой-нибудь вопрос)?

- Да
- Иногда
- Нет

Далее

Анализ: 64,33%

Завершить

### Ваши коммуникативные навыки

14 14 из 16

В ресторане дали испорченное блюдо. Вы промолчите?

- Промолчу, только есть не стану
- Постараюсь решить проблему мирным путем (попрошу официанта заменить блюдо)
- Скажу все, кто-то ответственный за это работнику будет наказан

Далее

Анализ: 64,33%

Завершить

## Ваши коммуникативные навыки

15 [Progress bar] 42 из 18

Если бы остались наедине с неизвестным человеком, вам будет неуютно? Будет тяготить беседа с ним? Почувствуете неловкость, если он первый заговорит?

- Да
- Среден всего
- Нет

Далее

Завершить

## Ваши коммуникативные навыки

16 [Progress bar] 43 из 18

Вызывает ли у вас досаду чья-либо просьба помочь разобраться в том или ином служебном вопросе или учебной теме?

- Да
- Иногда
- Нет

Далее

Завершить

Автор: Uzo\_viz

## Образец результатов теста

### Ваши коммуникативные навыки

Результат #182902636

Дата завершения: 09.02.2024 17:58  
Потрачено времени: 00:06:00

Ваше имя: Введите свое имя

Показать мои ответы

Показать мои результаты

### Результат

Вы весьма коммуникабельны, любите говорить, любите высказываться по разным вопросам, что, безусловно, вызывает уважение окружающих. Однако знакомьтесь с новыми людьми. Любите быть в центре внимания, никому не отказываете в разговоре, хотя не всегда можете их выслушать. Быстро вслушиваете, но быстро отходите. Чего вам не хватает так это искренности, серьезности, хотя не всегда можете их выслушать. Быстро вслушиваете, но быстро отходите. Чего вам не хватает так это искренности, серьезности, хотя не всегда можете их выслушать. При желании, однако, вы можете себя заставить не спешить, терпеливо и уважительно относиться к серьезным проблемам.

## Схематическая таблица мониторинга знаний, умений и навыков юных журналистов

Группа №		Общий балл	Уровень
№ п/п	Ф.И.О		
1			
ВСЕГО:			

Промежуточная аттестация.  
Варианты заданий для индивидуальной работы.

**Формы аттестации/ контроля:**  
**Мониторинг знаний и умений**

Для текущего контроля и результатов отслеживания Программы используются система методов наблюдения, исследования и диагностики. Для отслеживания результативности на уровне мотивации и эмоционального состояния применяются методики социометрического исследования, мотивации прихода в коллектив.

Проверка достигаемых обучающимися образовательных результатов производится по форме: тесты и опросные листы, интеллектуальные и творческие задания.  
Метод диагностики: наблюдение за детьми в процессе выполнения ими подобранных педагогом заданий.

**Оборудование:** Тесты и творческие задания.

Форма оценки:

(от 4.0- до 5.0) уровень знаний высокий,

(от 3.0- до 3.9) уровень знаний средний,

(от 1.0-до 2.9) уровень знаний низкий.

**Ход диагностики**

**Организационный момент:** вход в аудиторию, приветствие, проверка посещаемости, вступительная беседа, разъяснение заданий.

**Тестирование:** Выполнение заданий. Контрольные тестовые работы по темам прилагаются. (Приложение № 1)

**Итоги тестирования:** Проверка заданий, оценивание знаний.

**Схематическая таблица мониторинга знаний, умений и навыков юных журналистов группа №**

№ п/п	Ф.И.О	1	2	3	Общий балл	Средний балл	Уровень
1							
	ВСЕГО:						

Где:

«1» Основы журналистики

«2» Социальный аспект журналистской деятельности

«3» Основы компьютерной грамотности

**Задание № 1 Основы журналистики**

Уровень знаний обучающегося высокий	Уровень знаний средний	Уровень знаний низкий
Отлично и хорошо знает основы журналистики, жанры СМИ, имеет навыки обработки информации, отлично проводит мини-интервью	Средне знает основы журналистики, жанры СМИ, имеет навыки обработки информации, средне проводит мини-интервью	Слабо или плохо знает основы журналистики, жанры СМИ, имеет слабые навыки или не обладает навыками обработки информации, слабо проводит или не умеет проводить мини-интервью.

**Задание № 2 Социальный аспект журналистской деятельности**

Уровень знаний обучающегося высокий	Уровень знаний средний	Уровень знаний низкий
Отличное или хорошее умение юнкора	Умение юнкора внимательно слушать и	Неумение юнкора внимательно слушать и

<p>внимательно слушать и запоминать слова собеседника, правильно вести себя с «неразговорчивым» и «болтливым» собеседником, правильно ставить вопрос и получать на него исчерпывающий ответ, умение общаться, знакомиться и заводить разговор, находить взаимопонимание с людьми. Отлично выполнять упражнения на развитие памяти, внимания, мышления, коммуникабельности, навыков вербального и невербального общения</p>	<p>запоминать слова собеседника, правильно вести себя с «неразговорчивым» и «болтливым» собеседником, правильно ставить вопрос и получать на него исчерпывающий ответ. Средне выполнять упражнения на развитие памяти, внимания, мышления, коммуникабельности, навыков вербального и невербального общения.</p>	<p>запоминать слова собеседника, некорректно вести себя с «неразговорчивым» и «болтливым» собеседником, неумение правильно ставить вопрос и получать на него исчерпывающий ответ. Слабо выполнять или неумение выполнять упражнения на развитие памяти, внимания, мышления, коммуникабельности, навыков вербального и невербального общения.</p>
--	---	--

#### Задание № 3 Основы компьютерной грамотности

Уровень знаний высокий	Уровень знаний средний	Уровень знаний низкий
<p>Отличное или хорошее знание основ издательского дела, знание текстового процессора MS Word. Отличное знание правил работы с объектами. Создание и распечатка документа</p>	<p>Слабое знание основ издательского дела, знание текстового процессора MS Word. Среднее знание правил работы с объектами. Создание и распечатка документа</p>	<p>Плохое знание или не знание основ издательского дела и текстового процессора MS Word. Слабое знание правил работы с объектами. Не умение создания и распечатки документа</p>

#### Итоговая аттестация

##### Вопросы и примеры заданий

##### Контрольное задание

Напишите две заметки на обсуждение: одну о личной проблеме, другую о школьной или поселковой, организуйте её обсуждение (5-7 откликов разных людей: сверстников, родителей, учителей и др.)

##### Вопросы для контроля:

1. Что такое стилистические ошибки и почему они возникают.
2. Какие виды стилистических ошибок вы знаете, дайте определение каждому виду, приведите примеры
3. Что такое логические ошибки и почему они возникают.
4. Какие виды логических ошибок вы знаете, дайте определение каждому виду, приведите примеры

##### Определите вид стилистических ошибок и исправьте их

1. Новые печи будут выпекать хлеб нового сорта.
2. Коров кормят на улице из кормушек.
3. Эту работу выполняют всего двое рабочих.
4. Наиболее лучшие условия жизни в пригородах разных городов.
5. Танцор должен двигаться, передвигаясь плавно и ритмично.

6. Каждый месяц надо платить абонентскую плату за телефон.
7. Памятник поразил ребят своей величиной и величием.
8. Работая впервые в архиве, знакомишься с правилами архивной работы.
9. Какой будет жизнь жильцов дома, зависит от самих жителей.
10. Словом, я передаю почти дословно рассказ начальника порта.
11. Надо создать в редакции условия для безусловного выполнения редакционных заданий.
12. Допустимое превышение не должно превышать 2 мм.
13. Вечно будет жить в веках слава первых космонавтов.
14. Максиму Горькому наиболее удачно удалось изобразить образ рабочего
15. Новые шести позволяют прыгунам прыгать на более высокие высоты
16. Вместо того, чтобы посадить зелёного друга, устроили свалку.
17. Сейчас мы зримо видим эти черты в работе школы
18. Это были ребяташки из соседней деревни, которые стерегли табун лошадей.
19. Новая книга стоит всего только лишь 4 рубля.
20. Корреспондент должен проявлять много собственной инициатив
21. В редакции совершенно нет никаких материалов.
22. Между нами установилось дружное взаимопонимание.
23. Брошюра с интересом будет прочитана кадрами преподавателей.
24. Температура в обоих помещениях равна друг другу.
25. Ещё вчера школьники получали здесь своё образование.
26. Недавно на заводе организовали свою самодеятельность.
27. На ферме было выведено 25000 штук цыплят.
28. В связи с плохой погодой самолёт вернулся обратно.
29. Он вошёл, громко разговаривая и жестикулируя руками.
30. Новые дома будут строиться на берегу реки, а в центре города сохранится существующая сосновая роща.
31. В некоторых комнатах совершенно не застеклены форточки.
32. Возле деревни было пастбище для скота.
33. Эта брошюра освещает развитие технического прогрессе в области нефтяной промышленности.
34. Впереди по-прежнему лидировал спортсмен Виктор Семенов.
35. Основная и самая главная задача ГАИ - борьба с дорожно-транспортными происшествиями.
36. Внешне, так сказать, на взгляд со стороны, всё обстоит благополучно.
37. У московского "Спартака" более лучшее положение в турнирной таблице, чем у "Динамо".
38. Когда самолет взлетает, при этом он развивает большую скорость.
39. Лидия Алексеевна по-прежнему верна своему любимому увлечению.
40. Эти механизмы просты по управлению и дешевы по стоимости.
41. Собака укусила ему ладони рук.
42. В конце занятия детям раздали игрушки больших и маленьких размеров.
43. Я уже немолод годами.
44. Уборка урожая овощной свеклы производится с июля месяца до наступления осенних холодов.
45. Новый экскаватор выполняет процесс копания несколько побыстрее.
46. В Доме техники были выставлены портреты с фотографиями ветеранов завода.
47. На подготовку к экзамену дается полчаса времени.
48. В последний период времени участились жалобы на наших работников.
49. Переговоры подошли к своему концу.
50. Программа рассчитана на рабочих из числа лиц, имеющих восьмилетнее

образование.

#### Практическое задание

Найдите в газетных текстах по 3-5 примеров каждой из стилистических и логических ошибок. Наклейте материалы в тетрадь, подчеркните ошибки и напишите их названия.

Также формами подведения итогов могут быть выставки, фестивали, слеты, конференции, защиты мультимедийных проектов и т.д.

#### Практические задания

1. Вы проводили опрос о любимых видах спорта. Опросили 500 человек. 40 % из них любят футбол, 20 % - баскетбол, 15 % - прыжки в высоту, 10 % - бокс, 8 % любят шашки, а остальные - подводное плавание. Напиши об этом опросе материал в интересной форме.

2. А теперь составьте диаграмму.

3. Придумай три разных вопроса на одну тему (один - для учеников, один - для родителей и один - для учителей), чтобы по результатам можно было написать один материал.

4. Найди в газетах представительные и социологические опросы, диаграммы и наклейте их в тетрадь.

#### Практические задания

1. Вырежи из любой газеты три информации и три заметки.

2. Найди в любой газете сообщение информационного агентства. Вырежи и наклейте.

3. Приведите примеры пяти событий и пяти не событий.

4. Выберите из "Школьного ковчега" самую интересную и самую неинтересную информацию. Обоснуйте свой выбор.

5. Маша Васькина подралась с Васей Петькиным. Вася получил синяк под глаз. Вы дружите с Машей. Напишите о драке одно предложение, чтобы было понятно ваше отношение к событию.

А теперь вам стало жалко Васю. Как будет звучать ваше предложение?

6. Напишите информацию по предлагаемому рассказу:

Интересное событие произошло в школе № 54 города «К». Один мальчик занимался в кружке "Юный самбист" и одновременно в секции стрельбы. 12 декабря, в день конституции, он купил на базаре винтовку, затем прыгнул с эстакадного моста в реку Преголю. В это время по дну реки проплывала подводная лодка. Угрожая ружьем, мальчик захватил подводную лодку. И теперь катает всех желающих по дну Преголи за умеренную плату (3 рубля в час). А зовут мальчика Вова Пистолетов, а учится он в 6 "в" классе.

7. Напишите информацию вместо интервью:

Не все знают, что в Симферополе есть ЛЕГО. Вот я и беседую с главным конструктором Иваном Петровичем Леговичем.

- Представьтесь, пожалуйста.

- Меня зовут Иван Петрович.

- Спасибо. Скажите, как Вы стали главным конструктором?

- Я много тренировался, конструировал, а потом меня выбрали главным.

- Вы всегда мечтали стать главным конструктором?

- Нет.

- Расскажите об этом конкурсе.

- Он проходит с 24 октября во Дворце культуры моряков. Ребята собирают фигуры из конструктора ЛЕГО.

- А какие фигуры?

- Кто какие умеет. У нас делали кубики, прямоугольники, телебашни, крестники, пирамиды, в том числе Египетские, разных животных с их хозяевами, а также, конечно, дворцы.

- А долго будет еще продолжаться конкурс?

- До 15 числа.

- А какого месяца?
- Ноября, конечно. В конце за самые интересные работы будут вручены призы.
- И сколько, интересно, кубиков ушло на сегодняшний трёхметровый замок рыцарей?
- Около ста тысяч.
- Пожелайте что-нибудь нашим читателям.
- Я желаю хорошей учёбы, здоровья. И всем купить конструктор ЛЕГО.
- Спасибо за интервью.
- Пожалуйста.
- До свидания.
- До свидания.

#### Итоговый тест по Основам журналистики

Внимательно прочитайте вопрос. Выберите один вариант ответа. Запишите его в поле для ответа.

1. Журналистика – это...

- А. Наука о журналистах
- Б. Область научно - практической деятельности
- В. Вид деятельности по подготовке и доведению до потребителя информации.
- Г. Сбор или подготовка сообщений и материалов для редакции средства массовой информации.

Ответ: \_\_\_\_\_

2. Журналист – это...

- А. Человек, который пишет статьи в газету.
- Б. Лицо, которое доводит до потребителя информацию.
- В. Человек, который является посредником между читателем и информацией.
- Г. Лицо, занимающееся редактированием, созданием, сбором или подготовкой сообщений и материалов для редакции средства массовой информации.

Ответ: \_\_\_\_\_

3. Основные методы получения информации

- А. Опрос, наблюдение, интервью.
- Б. Наблюдение, интервью, работа с документами.
- В. Наблюдение, работа с документами.
- Г. Опрос, интервью, методы исследования аудитории.

Ответ: \_\_\_\_\_

4. Основные жанры школьной газеты.

- А. Информационные заметки, интервью, репортажи.
- Б. Статьи, заметки, очерки, репортажи.
- В. Информационные заметки, интервью, статьи.
- Г. Статьи, информационные заметки, репортажи.

Ответ: \_\_\_\_\_

5. Лид – это...

- А. Маленький рассказ.
- Б. Первый абзац публикации.
- В. Метод сбора информации.
- Г. Последний абзац публикации.

Ответ: \_\_\_\_\_

6. Желтая пресса – это...

- А. Газета желтого цвета
- Б. Газета, информация в которой основана на слухах и сплетнях.
- В. Самая качественная пресса.
- Г. Пресса для домохозяек.

Ответ: \_\_\_\_\_

7. Закон о СМИ регулирует

- А. Отношения между изданиями и массовой аудиторией.
- Б. Отношения между журналистами.
- В. Отношения между разными СМИ.
- Г. Отношения между журналистом и читателем газеты.

Ответ: \_\_\_\_\_

8. Этические нормы и кодексы журналистского поведения.

- А. Это юридически не фиксированные, но принятые в журналистской среде моральные предписания - принципы, нормы и правила нравственного поведения журналиста.
- Б. Это свод законов и правил поведения журналиста, закреплённые законом.
- В. Это международный закон о журналистах.
- Г. Это необязательное соблюдение норм.

Ответ: \_\_\_\_\_

9. Кодекс профессиональной этики российского журналиста был разработан

- А. В 1984 году
- Б. В 1894 году
- В. В 1991 году
- Г. В 2004 году

Ответ: \_\_\_\_\_

10. К основным методам исследования аудитории относится:

- А. Наблюдение, опрос, анкетирование, тестирование.
- Б. Наблюдение, интервью, работа с документами.
- В. Наблюдение, опрос, работа с документами.
- Г. Наблюдение, тестирование, работа с документами.

Ответ: \_\_\_\_\_

11. Форма диалога присутствует в журналистском жанре:

- А. интервью
- Б. отчета
- В. заметки

Ответ: \_\_\_\_\_

12. К исследовательско — образным жанрам журналистики относится:

- А. памфлет
- Б. эссе
- В. статья

Ответ: \_\_\_\_\_

13. Пергамент как материал для письма был изобретен в:

- А. Азии
- Б. Африке
- В. Европе

Ответ: \_\_\_\_\_

14. Бумага попала в Европу через Японию и арабские страны в:

- А. 8 веке
- Б. 14 веке
- В. 10 веке

Ответ: \_\_\_\_\_

15. День свободной прессы в РФ отмечается:

- А. 22 января
- Б. 13 января
- В. 3 января

Ответ: \_\_\_\_\_

16. Главная цель журналистского труда состоит в:

- А. передаче информации

Б. создании журналистского текста

В. сборе информации

Ответ: \_\_\_\_\_

17. Информационное сообщение о событии или мероприятии — это:

А. очерк

Б. отчет

В. эссе

Ответ: \_\_\_\_\_

18. Эффект присутствия, достоверности, сопереживания характерен для:

А. репортажа

Б. корреспонденции

В. фельетона

Ответ: \_\_\_\_\_

19. Анкетирование как способ получения информации используется в жанре:

А. рецензии

Б. отчета

В. репортажа

Ответ: \_\_\_\_\_

20. Одна из главных целей журналистского труда:

А. интенсификация

Б. коммуникация

В. Репрезентация

Ответ: \_\_\_\_\_

### 3.2. Методические материалы

Студия «Родник»

Группа \_\_\_\_\_

Руководитель студии: Арифов Мустафа Ислямович

Дата: \_\_\_\_\_

Тема занятия: Общение как психологическое явление. Общение в журналистике.

Цель: Развитие потенциальных возможностей, обучающихся в процессе общения, совершенствование навыков общения, необходимых для осуществления совместной интеллектуальной деятельности. Формирование ключевых компетенций (ценностно-смысловой ориентации в мире, гражданственности, самосовершенствования, саморазвития, в общении, социального взаимодействия; познавательной деятельности, компетентности деятельности; информационных технологий).

Задачи:

- исследование своих личностных качеств, своих интеллектуальных возможностей.
- совершенствование навыков межличностного взаимодействия.
- развитие рефлексивных возможностей обучающихся и навыков подачи и приема обратной связи.

Оборудование: использование ТСО (презентация), бланки, магнитофон, краски, плакат, график, бланки с именами, подарки.

#### Ход занятия

Педагог: здравствуйте! Я рад вас видеть на нашем занятии. Вы видите, что наше занятие немного необычное. И проходить оно будет в виде игр, психогимнастических упражнений, тестирования и дискуссий.

Наше занятие направлено на познание самого себя, на исследование и развитие личностных качеств человека, на развитие рефлексивных ваших возможностей.

Для человека, нет ничего более интересного, чем люди - сказал давным-давно знаменитый Фридрих Вильгельм Кристиан Карл Фердинанд фон Гумбольдт – немецкий филолог, философ, языковед, государственный деятель и дипломат.

А к своей личности он испытывает повышенный интерес. Кто я? Что я? - задаем мы себе вопрос. Зачем, для кого и для чего я в этом мире, что я могу, на что я способен, как изменить себя? Такие вопросы все чаще и чаще возникают в нашей голове.

Упражнение «Цветопись» (Развитие компетентности саморазвития, самосовершенствования, личностной рефлексии)

Педагог: и сегодняшнее самопознание мы начнем с упражнения «Цветопись». Вам нужно при помощи цвета определить ваше эмоциональное состояние в данный момент

При помощи этой цветовой матрицы вы заполняете таблицу. Напротив своего имени поставьте соответствующий цветной кружок.

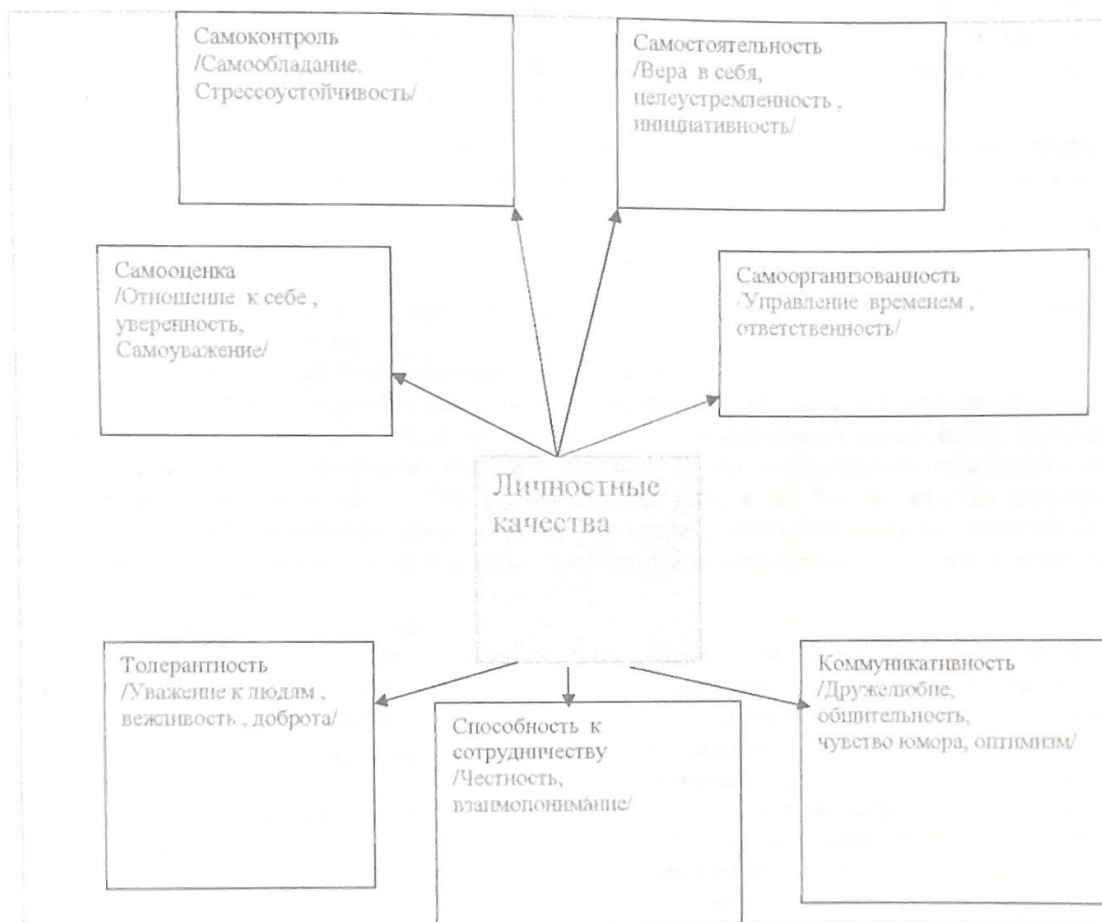
Стимульный материал.

Цвет	Символ настроения
Красный(к)	Восторженное, активное
Оранжевый(о)	Радостное, теплое
Желтый (ж)	Светлое, приятное.
Зеленый (з)	Спокойное, уравновешенное
Синий(с)	Грустное, печальное
Фиолетовый(ф)	Тревожное, неудовлетворенное
Черный (ч)	Унылое, упадническое
Белый (б)	Трудно сказать.

Обработка результатов. Обработкой результатов займутся два эксперта. Каждый цветовой показатель имеет свое цифровое обозначение:

красный – +3; оранжевый - +2; желтый - +1; зеленый - 0; синий - минус 1; фиолетовый – минус 2; черный – минус 3, белый не принимается в вычислениях. Строится график эмоционального состояния. На начало занятия и конец занятия.

Педагог: что же такое личностные качества? (Развитие компетенции в общении). Это взгляды, убеждения, и такие черты характера, которые отражают отношение человека к жизни и оказывают влияние на его поведение в обществе. Например, если ты человек сильной воли, это твоя черта характера. Если у тебя есть собственное мнение, и ты всегда поступаешь честно и этично — это твой стиль жизни. Что же представляют собой личностные качества.



Результаты экспертов. Давайте заслушаем наших экспертов, какое эмоциональное состояние в нашей группе на данный момент.

Педагог: Вы знаете, чтобы начать общаться с человеком, нужно с ним познакомиться.

Упражнение «Знакомство» (5 мин). (Развитие компетенции познавательной деятельности, самосовершенствования, компетентности деятельности).

Педагог: перед вами бланки знакомства

1. Мой символ	2. Имя _____ Девиз моей жизни:
3. Продолжи фразу: «Я хотел бы научиться тому, как другие...»	4. Продолжи фразу: «Я могу научить других, как я умею...»

Обсуждение бланков ответов.

Педагог: Прочитайте визитки ваших друзей. Теперь вы прекрасно понимаете, какие личностные качества вы хотите развить в себе / Обсуждение /

Эксперимент «Моя самооценка» (Компетенции саморегулирования, ценностно-смысловой ориентации в мире) Никто не знает о нас столько дурного, как мы сами. И никто так хорошо не думает о нас, как мы сами. Знаете ли вы о своих достоинствах и недостатках. Как вы думаете у вас больше положительных или отрицательных качеств? Внимательно прочтите помещенные в рамочки слова, характеризующие определенные черты характера.

Аккуратность, трусость, завистливость, настойчивость, пунктуальность, неряшливость, равнодушие, отзывчивость, грубость, ответственность, заботливость, искренность, обидчивость, смелость, беспечность, вспыльчивость, самообладание, необязательность, целеустремленность, застенчивость, чувство юмора, преданность, медлительность, развязность, сострадательность, холодность.

Педагог: заполните таблицу, поместив в первый столбик качества, характеризующие идеального человека: во второй, те качества, которыми идеальный человек обладать не должен.

1	2
---	---

Из первых и вторых столбцов выбери и подчеркни те черты характера, которыми тебе кажется, обладаешь ты.

Обработка результатов. Обработка результатов и выводы:

Педагог: Число положительных черт, которыми ты себя наделил, подели на число слов, помещенных в столбце № 1. Если результат близок к «единице», скорее всего, ты себя переоцениваешь. Если результат близок к «нулю» — это свидетельство недооценки и повышенной самокритичности. При результате, близким к «0, 5», ты можешь сделать вывод, что у тебя нормальная самооценка. Аналогично сравни отрицательные качества со столбцом №2. Результат, близкий к «0» - завышенная самооценка, к «1» - заниженная, к «0.5» - нормальная.

Обсуждение тестирования.

Педагог: Давайте сделаем выводы: что показало тестирование? Тестирование показало, что в нашей группе есть люди как с завышенной самооценкой, так и с заниженной. Люди с заниженной самооценкой склонны сомневаться в себе, принимать на свой счет замечания, переживать и тревожиться по малозначительным поводам. Такие люди чаще всего не уверены в себе, им трудно дается принятие решения. Сравнивая себя с другими, видят в себе больше недостатков, чем достоинств. Если вы искренне отвечали и у вас идеальное «Я» мало чем отличается от вашего «Я», то у вас завышенная самооценка, т.е. такие люди уверены в своей непогрешимости, с ними очень сложно взаимодействовать, так, как они не готовы «слышать других». Жизнь — это не то, что происходит с нами, это то, что мы можем сделать с ней. Вместо того, чтобы принимать жизнь такой какая она есть, почему бы не начать жить так как хочешь ты. Начни с небольшого, но главного - измени отношения к себе. И изменение мы начнем с нашего физического состояния.

Упражнение «Сохраняем силы» (компетенции здоровье сбережения). Делая выдох спокойно, не торопясь, сожми пальцы в кулак с загнутым внутрь большим пальцем. Затем, ослабляя сжатие кулака, сделайте вдох. Повторите это 5 раз, с закрытыми глазами, встаньте и сделайте выдох, слегка потрясите руками, сбросьте все напряжение. Что вы почувствовали?

Упражнение «Умей ответить НЕТ» (компетенции здоровье сбережения, социального взаимодействия, деятельности, гражданственности, познавательной деятельности) Вам нужно, разбиться на группы. И обыграть данные ситуации при этом одни должны убедить согласиться других. А другие должны отказаться.

1 ситуация. Тебе предлагают сбежать с урока, погулять с друзьями, но у тебя другие планы.

2 ситуация. Твои друзья просят тебя выпить пива, поддержать их.

3 ситуация. Незнакомые тебе люди просят тебя помочь им показать дорогу, приглашая тебя сесть в машину, вам не хочется выглядеть невежливым, но вы опасаетесь.

Идет обсуждение.

Педагог: Кому было трудно выполнять это, почему? Кто из ребят был больше уверен в себе, почему вы так считаете? Кто был не уверен? В чем это проявлялось. Кто был агрессивен? Как это проявилось. Какие ощущения вызывают в вас эти три качества?

уверенность - вызывает ощущение надежности;

агрессия - неприятие;

неуверенность - жалость.

В психологии существует алгоритм двух «ОО», Оптимальный Отказ (Я - сообщение, + отказ + аргумент + встречное предложение). Например: Мне приятно, что ты меня пригласил на вечеринку, но я не могу пойти, так как мне нужно выполнить просьбу мамы, давай я приду в следующий раз.

Упражнение «Комплимент» (компетенция социального взаимодействия, общения) Умение увидеть и развить в себе сильную сторону возможно только через доброжелательные взаимоотношения. И сейчас мы попробуем проверить насколько вы можете видеть хорошее, друг в друге. Посмотрите внимательно на рядом сидящего друга и скажите какая черта характера, привычка вам нравится в этом человеке, при этом подарите подарок с пожеланием, если он есть, а сидящий должен поблагодарить и так по кругу.

Проективный рисунок (компетенции ценностно-смысловой ориентации в мире, самопознание, самосовершенствование). Перед вами плакат, вам нужно молча при помощи краски и кисти вылить ваше эмоциональное состояние нарисовав картину. После чего вы подходите и отмечаете цветными фишками свое состояние у экспертов.

Рефлексия. Вот и закончилось наше занятие. Расскажите о своих впечатлениях (понравилось вам занятие)? Какая работа вам понравилась больше всего. Почему именно этот момент? В чем была трудность? Что вы для себя открыли нового? Что ощущаете вы сейчас? Какими чувствами вы наполнены? (Если устали - то вы не раскрылись, если вам хорошо - то для вас одного занятия достаточно, все зависит от вашего желания познать себя).

Педагог: спасибо за работу! Чтобы познать мир, надо сначала познать себя, дерзайте и будьте счастливы!

### Сценарий интеллектуальной игры «Битва эрудитов»

Тема: Интеллектуальная игра «Битва эрудитов»

Продолжительность: 45 минут

Категория обучающихся: 10-14 лет

Цели и задачи мероприятия:

- развитие познавательных способностей, эрудиции, скорости мышления, памяти, внимания.

- воспитание уверенности в своих силах. Формирование чувства ответственности, способность преодолевать трудности.

- расширение кругозора, интеллектуальных способностей обучающихся.

Ход игры: участвуют две команды, игра состоит из четырёх туров, каждый вопрос имеет свою оценку в баллах, эксперты подводят итоги.

Первый тур

Вопрос 1.

В 1850 г. в Америку впервые привезли птицу, которая вскоре там освоилась. Случилось так, что в пригороде Бостона сильно размножились насекомые. Гусеницы наносили серьезный вред посевам. На помощь пришла птица – она уничтожила насекомых-вредителей. В знак благодарности жители поставили ей памятник в центральном парке города Бостона. Назовите птицу.

Ответ: Воробей

**Вопрос 2.**

Эта история началась в 1968 году. Когда химик Спенсер Сильвер изобрёл клей, не оставляющий следов на бумаге. Несколько лет изобретение не находило применения, пока Артуру Фрау, коллеге Сильвера не пришло в голову использовать покрытые клеем края листочков, имеющих в основном размер 76 на 76 миллиметров. В качестве чего используют и как называются такие листочки

Ответ: Стикеры

**Вопрос 3.**

Чтобы он служил верой и правдой его необходимо регулярно смазывать. В смазке нуждаются шарнирные и подшипниковые узлы-втулки, ролики натяжителя, цепи, рулевые колонки. Тросы переключателей передач и тормозов. Следует помнить, что избыток масла плох для него, налипая грязь может попасть внутрь узлов. О чём речь?

Ответ: Велосипед

**Вопрос 4.**

Несмотря на небольшие размеры: 2.54 сантиметра толщиной и 7.62 в диаметре, вес меньше двухсот граммов, скорость около 160 км/ч она представляет большую опасность для зрителей, если не огородить их защитным стеклом. О каком предмете идёт речь?

Ответ: Хоккейная шайба

**Второй тур**

**1 вопрос II тура (500 баллов)**

Он был выпущен самым первым в 1979 году в Японии компанией «Сони»

Первая подсказка на 1 вопрос (300 баллов)

Устройство, получившее название «Уокман» было разработано инженером Нобутоси Кихара специально для генерального директора фирмы, чтобы он мог им воспользоваться при дальних перелётах

Вторая подсказка на 1 вопрос. II тура (200 баллов)

После этого было создано множество моделей. В том числе работающих на солнечной батарее

Ответ: Кассетный аудиоплеер

**2 вопрос II тура**

Какой подвиг совершили дворняги Дезик и Цыган 22 июля 1951 года? (500 баллов)

Первая подсказка на 2 вопрос. II тура (300 баллов)

Это длилось 20 минут

Вторая подсказка на 2 вопрос. II тура (200 баллов)

Старт был с полигона Капустин Яр в 4 утра

Ответ на 2 вопрос. II тура

Дезик и Цыган стали первыми живыми существами, которые поднялись в космическую высь и благополучно вернулись

**3 вопрос. II тура (500 баллов)**

Его красота не только украсит интерьер вашей квартиры. Но и поможет сберечь тепло в холодное время.

Первая подсказка на 3 вопрос. II тура (300 баллов)

Шерсть его обладает великолепными теплоизолирующими свойствами

Вторая подсказка на 3 вопрос. II тура (200 баллов)

Только не забывайте почаще его чистить

Ответ на 3 вопрос. II тура: Ковёр

**4 вопрос II тура (500 баллов)**

Её патент в 1903 году получил Альберт Паркхаус, работающий на проволочной фабрике. Известно. Что нечто напоминающее использовали во Франции в 16 веке для хранения церковного облачения.

Первая подсказка на 4 вопрос II тура (300 баллов)

На изобретение этого предмета подвигли жалобы рабочих, которым не хватало крючков  
Вторая подсказка на 4 вопрос II тура (200 баллов)  
Современные изобретения изготавливают из древесины и пластмассы необходимое для хранения гардероба, чтобы оно не помялось  
Ответ на 4 вопрос II тура: Вешалка

### Третий тур

Блиц-тур (за каждый правильный ответ 100 баллов, время на обдумывание вопроса нет)  
Самая «солнечная» геометрическая фигура? (Луч)  
Самый большой медведь? (Белый медведь)  
Самый зубастый столовый прибор? (Вилка)  
Самая походная сумка? (Рюкзак)  
Самая плавательная обувь? (Ласты)  
Самый острый каблук? (Шпильки)  
Самый небесный цвет? (Голубой)  
Самый детский театр? (Кукольный театр)  
Самый зубастый балет? («Щелкунчик»)  
Самый посудный головной убор? (Котелок)  
Самый мирный итог поединка? (Ничья)  
Самое крупное спортивное мероприятие? (Олимпиада)  
Самый умный вид спорта? (Шахматы)  
Самые большие волны? (Цунами)  
С чем сравнивает чужую душу пословица? (С потемками)  
Самая длинная параллель? (Экватор)  
Как называется мужская юбка у шотландцев? (Килт)  
Самый большой кусок льда? (Айсберг)  
Самая медленная стрелка часов? (Часовая)  
Он бывает между корнем и окончанием (Суффикс)  
Что такое Биг Бен? (Башенные часы)  
Самый правдивый барон на свете? (Барон Мюнхгаузен)  
Что будет, если поспешить? (Людей насмешить)  
Самый уральский камень? (Малахит)  
Научное справочное пособие по всем отраслям знаний (Энциклопедия)  
Самый знаменитый во всём мире турист? (Робинзон Крузо)  
Команда самолета, танка, корабля (Экипаж)  
Самая «американская» статуя? (Статуя Свободы)  
В каком слове 40 «А»? (Сорока)  
Самый лучший в мире крокодил? (Гена, друг Чебурашки)  
Первый президент Америки (Джордж Вашингтон)  
Одна сторона листа бумаги (Страница)  
Как называется книга, рассказывающая о самом-самом?  
Книга рекордов Гиннесса. Выпускается ежегодно с 1955 года английским издательством «Гиннесс пাবলিশিং লিমিটেড».

### Четвёртый тур

Что лежит в ящике  
ВОПРОС: (цена 1 000 баллов)  
Здесь лежит то, что Пётр I называл «земным яблоком»  
(Глобус)

*Подводятся итоги.*

### 3.3. Календарно-тематическое планирование

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО  
Протокол заседания  
педагогического совета

от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО  
методист  
МБОУДО «ЦДЮТ»  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБОУДО «ЦДЮТ»  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
\_\_\_\_\_ Е.Б.Белоцкая

Календарно-тематическое планирование  
студия «Родник»  
20\_\_/20\_\_ учебного года

Группа/ год обучения - \_\_ группа \_\_\_\_ года обучения  
Педагог: Арифов Мустафа Ислямович  
Количество часов в неделю – 4 часа/ на год – 144 часа

Планирование составлено на основе программы:  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Журналистика.  
Реклама. Социология»

Составитель: \_\_\_\_\_ /М.И.Арифов/

**Календарно-тематическое планирование**  
студия «Родник», группа № \_\_\_\_\_ года обучения

№	Название темы занятия	Кол-во часов	Дата проведения		Форма аттестации/контроля	Примечание (корректировка)
			По плану	По факту		
<b>Сентябрь</b>						
<b>Раздел 1. Введение в журналистику (6 часов)</b>						
1	Знакомство. Инструктаж по ТБ.	2			Первичная аттестация	
2	История журналистики	2				Опрос
3	История журналистики	2				
<b>Раздел 2. Основы журналистики (28 часов)</b>						
4	Жанры журналистики	2			Педагогическое наблюдение	
5	Жанры журналистики	2				
<b>Итого за месяц:</b>		<b>10</b>				
<b>Октябрь</b>						
6	Жанры журналистики	2			Педагогическое наблюдение	
7	Жанры журналистики	2				
8	Жанры журналистики	2				
9	Жанры журналистики	2				
10	Жанры журналистики	2				
11	Жанры журналистики	2				
12	Жанры журналистики	2				
13	Жанры журналистики	2				
<b>Итого за месяц:</b>		<b>16</b>				
<b>Ноябрь</b>						
14	Жанры журналистики	2				
15	Жанры журналистики	2				
16	Жанры журналистики	2				
17	Жанры журналистики	2				
<b>Раздел 3. Основы компьютерной грамотности (18 часов)</b>						
18	Правила работы с компьютером	2			Педагогическое наблюдение	
19	Основы издательского дела с помощью текстового редактора Word	2				
20	Основы дизайна и верстки газет	2				
21	Верстка печатного продукта с использованием алгоритмов работы	2			Групповые задания	
22	Верстка печатного продукта с использованием алгоритмов работы	2				
<b>Итого за месяц:</b>		<b>18</b>				
<b>Декабрь</b>						
23	Верстка печатного продукта с использованием алгоритмов	2			Промежуточная аттестация.	

	работы				Групповые задания	
24	Верстка печатного продукта с использованием алгоритмов работы	2				
25	Верстка печатного продукта с использованием алгоритмов работы	2				
26	Верстка печатного продукта с использованием алгоритмов работы.	2				

**Раздел 4. Основы журналистики (56 часов)**

27	Жанры журналистики	2			Педагогическое наблюдение	
28	Жанры журналистики	2				
29	Жанры журналистики	2				
30	Жанры журналистики	2				
31	Жанры журналистики	2				
Итого за месяц		18				
Итого за I полугодие:		62				

**Январь**

32	Жанры журналистики	2			Педагогическое наблюдение	
33	Жанры журналистики	2				
34	Жанры журналистики	2				
35	Жанры журналистики	2				
36	Жанры журналистики	2				
37	Жанры журналистики	2				
Итого за месяц:		12				

**Февраль**

38	Жанры журналистики	2			Педагогическое наблюдение	
39	Жанры журналистики	2				
40	Жанры журналистики	2				
41	Жанры журналистики	2				
42	Структура журналистского материала	2				
43	Структура журналистского материала	2				
44	Объективность в журналистике	2				
Итого за месяц:		14				

**Март**

45	Объективность в журналистике	2			Педагогическое наблюдение	
46	Объективность в журналистике	2				
47	Журналистский текст в различных СМИ	2				
48	Журналистский текст в различных СМИ	2				
49	Журналистский текст в различных СМИ	2				
50	Журналистский текст в различных СМИ	2				

51	Способы подачи информации	2				
52	Способы подачи информации	2				
Итого за месяц:		16				
Апрель						
53	Заголовочный комплекс	2			Педагогическое наблюдение	
54	Заголовочный комплекс	2				
Раздел 5. Социальный аспект журналистской деятельности (12 часов)						
55	Понятие о социологии. Социология и журналистика	2			Педагогическое наблюдение	
56	Понятие о социологии. Социология и журналистика	2				
57	Понятие о социологии. Социология и журналистика	2				
58	Понятие о социологии. Социология и журналистика	2				
59	Тематические диспуты, брифинги	2			Круглый стол	
Итого за месяц:		14				
Май						
60	Тематические диспуты, брифинги	2			Круглый стол	
Раздел 6. Психология общения (10 часов)						
61	Общее понятие о психологии	2			Педагогическое наблюдение	
62	Общение как психологическое явление. Общение в журналистике	2				
63	Воспроизводящие и творческие упражнения. Психологические тренинги и тесты, ролевые игры	2			Тестирование	
64	Воспроизводящие и творческие упражнения. Психологические тренинги и тесты, ролевые игры	2				
65	Воспроизводящие и творческие упражнения. Психологические тренинги и тесты, ролевые игры	2				
Раздел 7. Творческая деятельность (12 часов)						
66	Сценарии радиопрограмм и телепрограмм	2			Педагогическое наблюдение	
67	Сценарии радиопрограмм и телепрограмм	2				
68	Работа над различными планами журналистских материалов	2			Практическая работа	
Итого за месяц:		18				
Июнь						
69	Работа над различными планами журналистских материалов	2			Практическая работа	

70	Работа над различными планами журналистских материалов	2				
71	Работа над различными планами журналистских материалов	2				
Раздел 8. Повторение и обобщение (2 часа)						
72	Повторение пройденного	2			Итоговая аттестация	
Итого за месяц:		8				
Итого за II полугодие:		82				
Итого за год:		144				



**3.5. План воспитательной работы  
студия «Родник», группа**

№	Наименование мероприятия	Период проведения	Форма проведения
<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>			
1	«День матери»	Ноябрь	Конкурс на лучшую СМС для матерей, фотовыставка «Моя мама»
2	День Победы	Май	Конкурс статей на тему, размещение статьи победителя в районной газете
3	Всероссийский конкурс «Наследники традиций»	Апрель	Подготовка эссе для участия в конкурсе
4	Республиканский конкурс «Крым – полуостров мечты»	Январь	Отбор фоторабот для участия в конкурсе
5	Всероссийский конкурс «Азбука профессий»	Февраль	Подготовка эссе и лонгридов для участия в конкурсе
<b>Личностно-волевое воспитание</b>			
1	Республиканский профориентационный конкурс «Азбука профессий»	Октябрь	Викторина на тему «Профессии», выставка фотографий на тему профессий родителей
2	Тренинг на повышение самооценки «Я – хороший человек»	Июнь	Беседа, практические задания
<b>Экологическое воспитание</b>			
1	Республиканский конкурс «Чистый Крым»	Октябрь	Подготовка тематических эссе для участия в конкурсе
2	Экологическая акция «Сбережем елку»	Декабрь	Создание радиопередачи и видеоролика для акции, разработка флаеров
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>			
1	Конкурс эссе на тему «Доброта спасет мир»	Сентябрь	Составление эссе, конкурс
2	Беседа «Роскошь человеческого общения»	Февраль	Встреча с интересными людьми поселка
3	Всероссийский конкурс юных журналистов «Мой голос»	Апрель	Подготовка видео и аудиоматериала для участия в конкурсе

## РЕЦЕНЗИЯ

### на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Журналистика. Реклама. Социология» педагога дополнительного образования Арифова М.И.

Рецензируемая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Журналистика. Реклама. Социология» (далее – Программа) составлена с учётом методических рекомендаций «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» и в полном соответствии с Положением о проектировании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в МБОУДО «ЦДЮТ».

Данная Программа приведена в соответствие с современными требованиями, с учётом новых нормативных документов по вопросам обучения, воспитания, развития и адаптации детей к реалиям современной жизни.

Использование данной Программы способствует формированию общекультурных знаний и коммуникативных навыков ребёнка, профессиональной ориентации, социализации и личностного становления детей и подростков. Программа строится на основе изучения особенностей богатого исторического опыта журналистики и радиовещания. На протяжении двух лет изучается специфика журналистики, история её развития, структура, умение создавать авторские газеты и журналы, радио и телепрограммы.

**Актуальность** обусловлена тем, что в настоящее время интернет-журналистика, создание молодежных сайтов и блогов - одно из самых популярных направлений в мировой и российской журналистике, что отвечает потребностям современных детей. Кроме того, содержание Программы может способствовать профессиональному самоопределению, так как изучаемые темы дают знания и умения в освоении обучающимися навыков журналистского дела.

По итогам мониторинга запросов социума района на конкретные виды и направления дополнительного образования в Нижнегорском районе, данная Программа входит в перечень наиболее востребованных.

**Отличительные особенности** заключаются в том, что освоение Программы не требует предварительной подготовки и специального отбора детей.

Программа рассчитана на 1 год обучения для подростков от 10 до 14 лет и ориентирована на развитие интеллектуального и творческого потенциала ребенка в процессе углубленного изучения ряда предметов. Уровень Программы – стартовый. Программа является полипредметной, интегрированной образовательной с углубленным изучением ряда предметов. По направлению деятельности относится к программам социальной адаптации. Программа креативная, относительно открытая и учитывает индивидуальные способности и возможности каждого ребенка. Составлена на основе принципов развивающего обучения, сформулированных Л.С. Выготским:

- создавать и поддерживать вовлеченность детей, добиваться участие детей в регулировании учебного процесса, оценивать, поощряя;
- учебный материал подавать определенными организационно-содержательными единицами, при изучении материала прибегать к дидактическим материалам разного вида, варьировать индивидуальную и групповую работу, подбирать соответствующие средства, стимулирующие интерес детей к учебному материалу;
- обучение вести в диалоге, в сотрудничестве;
- на протяжении всего периода обучения вести диагностику и отслеживать результат;
- обучение проводить в темпе, приемлемом для каждого ребенка, учитывая уровень и особенности темперамента ребенка;
- поддерживать самостоятельность и инициативу ребенка, создавать атмосферу «сообщества учащихся».

**Цель:** ознакомление обучающихся с журналистикой, как профессией и областью литературного творчества, и с особенностями публицистических жанров.

Реализация данной Программы осуществляется через муниципальные, республиканские, всероссийские конкурсы, выставки, участие в культурно-массовых мероприятиях МБОУДО «ЦДЮТ».

Программа построена на принципах конкретности, точности, систематичности и последовательности.

Данная Программа соответствует требованиям и может быть реализована в системе дополнительного образования.

21.03.2025г.

Рецензент:

методист МБОУДО «ЦДЮТ»

директор МБОУДО «ЦДЮТ»



Д.Э.Усманова

Е.Б.Белоцкая

